

校長的就職演說

湯銘哲

2013.2.1 路思義

教堂

汪董事長、葉校長、各位同事、各位貴賓、各位好友、各位東海大學的師生、及在座的學生，大家好：

這是我生平第一次進到路思義教堂，此時此刻我的心情非常激動。東海大學校長這個責任很神聖、隆重，也很光榮。我的內心非常謙卑柔和，我何德何能可以擔任東海大學校長，但我也感到非常平安喜樂，因為我深知主與我們同在。

去年 3 月，東海大學博雅書院邀請我來夜談，也因而替我牽上了東海大學這一條線。我心想這麼好的一所大學，是否有榮幸參加校長遴選呢？我上網看了東海大學的教育理念，覺得與我對人文教育、文藝復興的憧憬似乎很相近。我的教育理想主義受到了「在華聯董會」執行秘書長芳衛廉博士的感召：「這是一個開始，我們有機會去創立一個不同型態的大學。」讓我覺得我可以來幫東海做一些事情，提升東海成為一所獨特、卓越的大學，好好培養我們的學生對社會做出貢獻。

芳衛廉博士在 1952 年時說，東海大學不應該是任何一所大陸大學的翻版，而是要成為一所有創意的不同型態的大學。芳衛廉博士於「在華聯董會」報告「我所欲見設於臺灣之基督教大學形態備忘錄」裡提到：「這所大學應造就具有獨特眼光並能投入生活的人。他不是製造白領階級的大學；學生對其生活環境應有不斷的自覺，以避免陷入象牙塔，流為士大夫；該大學應落實民主觀念，學生需具備生活思想；課程不須以技術性導向，而應著眼於寬闊格局；避免嚴格的分科，搭配純樸而不矯飾的校舍；以小規模大學型態，學生人數大約五百至六百人。師生全體住校，教職員必須全職，並提供最佳生活條件，且應為基督徒。」真是了不起的願景。

東海大學從 1955 年開始到 1971 年，可以說是一所 Liberal Arts 的小型大學。但現在我們的學生已擴充到 17000 餘人，專任教師 520 人，生師比為 33:1，這比率雖然超越許多私立大學，但仍有進步空間。21 世紀的大學究竟應具備什麼內涵呢？以過去東海的博雅教育為基礎，因應現在世界的

改變，我們覺得專業教育和博雅教育要均衡發展，而且要培養具有創意、國際觀，以及跨領域學習的學生。我覺得東海大學具有足夠的實力，來達成這個目標。但我們需要提供更豐富的教育內容，尤其在博雅教育這一個區塊。

我心目中的博雅教育應該包含通識、人文、以及創新等三方面。通識乃培養宏通器識，於過程中，學生可以得到跨領域的學習；人文的教育透過實踐，方能深化大學生品格涵養，鼓勵學生樂於幫助別人；創新的教育，讓學生有膽識，勇於自我探索，接受挑戰，不怕失敗。有了這些基礎，才能進一步談專業素養（professionalism）。

東海的先賢先哲一再提到「開創是我們的格言」(Pioneering is our watchword)。未來的博雅教育，要讓學生學習創新、創意、創業，以這「三創」為中心。我們要鼓勵師生一起做跨領域的研究和學習，我們要加強東海師生對社會服務與貢獻，發揮東海的特色，創立我們的品牌。掌握了這種優勢，發揮東海的極致，培育優質的人才，方能成為一所獨特又卓越的大學（distinguished liberal arts university）。

國際上有許多大學紛紛積極朝向一流大學邁進，我們當然也不能例外。我們要注意整個一流大學的動向，提升學術能力，敏銳力和創新力，我們要建立自己的信心。大學不在於有大堂，乃在於有大師。大學中最珍貴的資源，不只是在於圖書館或建教合作計畫，而是學生與老師。學生在大學生涯中尋找的就是以老師為典範。我們不但要積極延攬大師，同時也要培養我們的老師成為大師。這就是我們最珍貴的資產。我們要形塑一個優質的學術人文環境，而且是以學生為本（student-centered education）的教育，提供任何機會給全校教職員生一起成長，培養學生具有廣義的思考力、批判力和創新力。

要讓東海大學的招牌更為發亮，未來我們更需積極募款，以自己的品牌來行銷東海。我們在各行各業都有傑出的校友，既然有這麼好的校友通路，就能創造暢通的社會通路，我們也要請他們回來一起努力。公關室可以主動宣傳、招生，甚至必要時可召開記者會，報告東海所做的傑出教育與學術成果。行銷東海，必須先有內涵。東海有很好的定期刊物，我們也可以出版代表東海特色的一些刊物。我們需要大家合力來寫校史。透過優質的人文藝術活動，把東海的博雅教育做好。

我們都是一家人，**Together we can make Tunghai University better.**大家同心合意，一起創造東海大學的文藝復興。感謝主！