

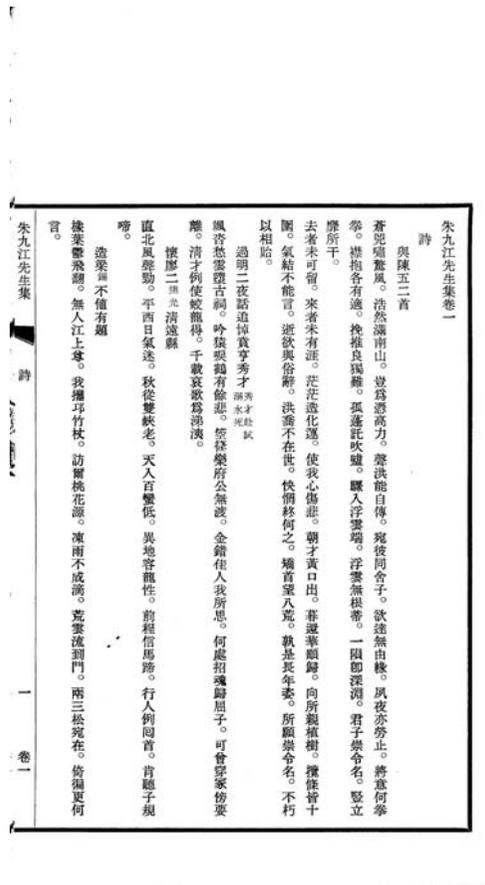
館藏徐復觀先生贈線裝書簡明目錄·集部別集類民國之屬

陳惠美*、謝鶯興**、林筱瑄***

別集類

徐朱九江先生集十卷卷首四卷一冊，清朱次綺撰，旅港南海九江商會出版，D02.9/2432

附：〈朱先生禮山講學隊贊〉、〈朱九江先生遺墨六幅〉、〈朱九江先生傳〉、王寅後學關殊鈔〈朱九江先生集重刊序〉、光緒二十三年（1897）門人順德簡朝亮〈朱九江先生集初刻序〉、門人順德簡朝亮〈朱九江先生年譜〉、〈朱九江先生集目錄〉、嘉興友人錢儀吉〈詩序〉、〈朱九江先生勘誤表〉。



* 僑光科技大學多媒體與遊戲設計系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

***東海大學中文系三年級

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：單魚尾，四周單欄，無界欄。半葉十八行，行四十六字；小字雙行，行四十六字。板框 13.9×20.4 公分。魚尾上題「朱九江先生集」，板心題「詩」或「文」、「坵錄」、「坵錄續輯」，下題葉碼及卷○。

卷之首行題「朱九江先生集卷○」，次行題「詩」或「文」、「坵錄」，三行題各卷之標題，卷末題「朱九江先生集卷○終」。

封面內容題「敬貽復觀兄□□」，扉葉右題「朱九江先生集」，左題「于右任」，後半牌記題「壬寅旅港南海九江商會重槧」。

按：一、書中卷八葉五至葉六見硃筆句讀。

二、〈朱九江先生集重刊序〉云：「先生歿後十有六年，簡竹居先生蒐集其所遺詩文，都十卷，稱曰《朱九江先生集》，此乃流傳於外。無從燔者，又撰先生年譜，列於卷端，於是先生之行誼及其所以教人者，迺稍稍傳於世。……顧是書之成，所刻未多，而距今已歷六十餘載，且其間干戈之擾屢屢，則未經劫火，不墜泥塗，仍存於今者，蓋亦僅矣。我旅港南海九江商會諸公，跡寄海隅，心存鄉國，於發揚禮山遺教，竊有責焉，因有重印九江先生集之議。詢謀僉同，遽委余主其事，余以務急義重，未敢以不文辭，因毅然肩之，晨夕編摩，冀趣其成爾。其增刊清史本傳於首，示所尊也，又坵錄續輯若干篇，皆於先生之學有所闡述者，余則悉仍原集之舊，至於妄加句讀，使其循誦，其能免於通人之譏，則云幸矣。嗟夫！方今士習日醜，每譁囂炫異，乖道傷教，習焉不以為恥，以視禮山遺訓，以實踐躬行為重，能勿有所愧惕，然則斯集之能廣其流傳，不亦可以有裨於名教歟。」

三、〈朱九江先生集初刻序〉云：「自夏徂冬，集有先生詩五卷、文四卷、暨書先生事者坵錄一卷，迺成年譜，列於卷首，庶讀集者先有攷焉。詩由先生家人所得，原略有次，今仍之，皆三十有五以前為之也；文由先生家人所得，暨宗人已刊者，今攷其年，類而次之，壯年者罕，大都四十以後為之也。由詩而文，遞推終身，故以為次，亦韓集例也。年譜自三十有八以前，據先生公車紀程，暨其家人所得紀年事略，以後據先生在官日記，襄陵碑錄，暨先生手定門人文卷也。年譜以年為次，而有先敘合敘，使其文不散者，左傳編年之書已開其例也。……既而學者羣請曰，書成，吾

學者傳錄之難，且易譌，今備梓費，請刊之，遂如其請。學者刊於讀書草堂。」

徐范伯子文集十二卷一冊，清范當世撰，民國間芳洲精舍校刊活字本，

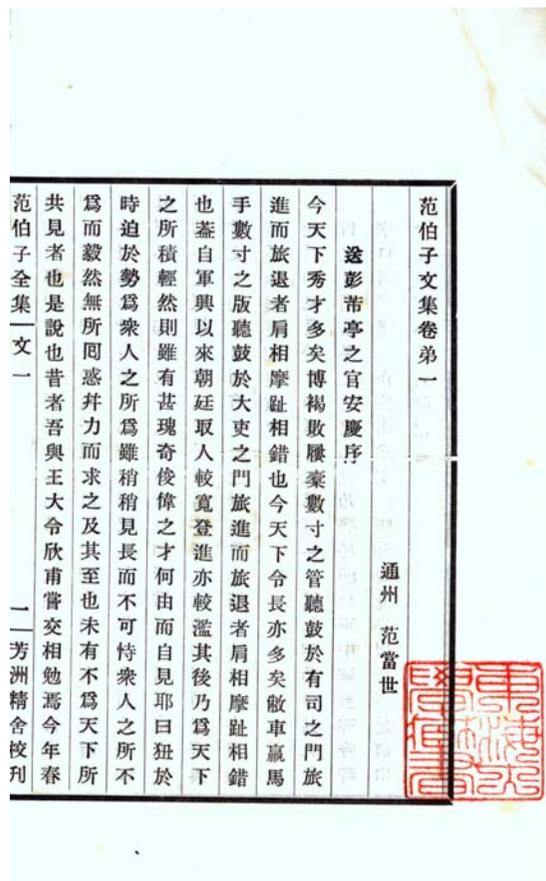
D02.8/(q3)4494-01

附：庚申(民國九年)馬其昶〈序〉、壬戌(民國十一年)陳三立〈序〉。

藏印：「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：細黑口，無魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十四字。板框 9.5×13.3 公分。板心上方題「范伯子全集」，板心中間題「文○」及葉碼，板心下方題「芳洲精舍校刊」。

各卷首行上題「范伯子文集卷第○」，次行下題「通州范當世」，三行為篇名，卷末題「范伯子文集卷第○終」。



按：陳三立〈序〉云：「文集十二卷，今歲君配姚夫人始為錄副寄余。……君卒，大亂起，國步猝改。」

徐果庭文錄十卷一冊，民國熊公哲撰，據寫本影印，D02.9/2185

附：民國夏敬觀〈果庭文錄序〉、〈果庭文錄第一冊目錄〉。

藏印：「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

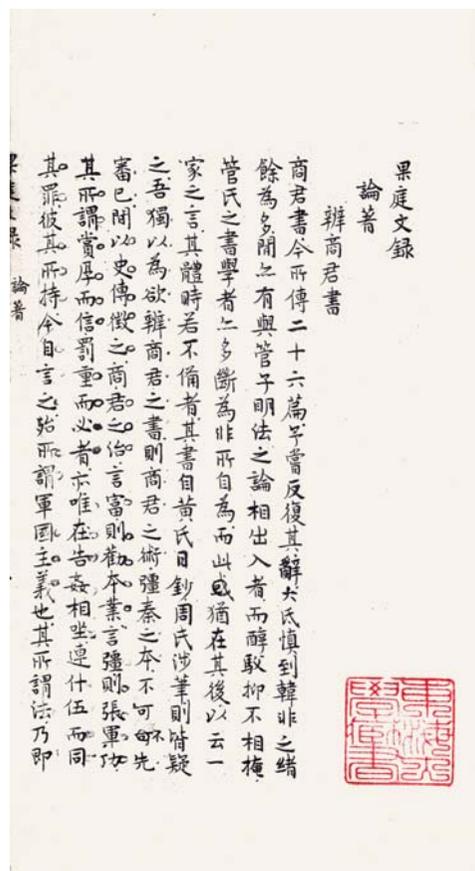
板式：無板框界欄，半葉十一行，行二十四字；小字雙行，行二十四字。

紙幅 15.1×24.6 公分。書口題「果庭文錄」、類名(如論著)及葉碼。

各卷首行上題「果庭文錄」，次行上題各類名(如「論著」)，三行為篇名。

按：一、分：論著、序跋(上、下)、書啟(上、下)、傳狀、雜記、贊頌、碑志、哀祭等八類。

二、〈韓非學序〉篇末題「二十年十二月三十一日公哲自書」。〈書韓非學後〉篇末題「二十一年一月一日公哲自書」。〈上劉總司令書〉篇末題「二十九年八月十九日熊公哲」。〈復梁加書〉篇末題「三十九年一月十日熊公哲」。則是書當於民三十九年之後彙集者。



愉園詩集八卷存一至四卷一冊，民國李景堃撰，民國四十三年影印本，

D02.9/4060

附：乙亥(民國二十四年)何振岱〈愉園詩集序〉、甲午(民國四十三年)袁試武〈愉園詩集序〉、〈題辭〉、〈愉園詩集目錄〉。

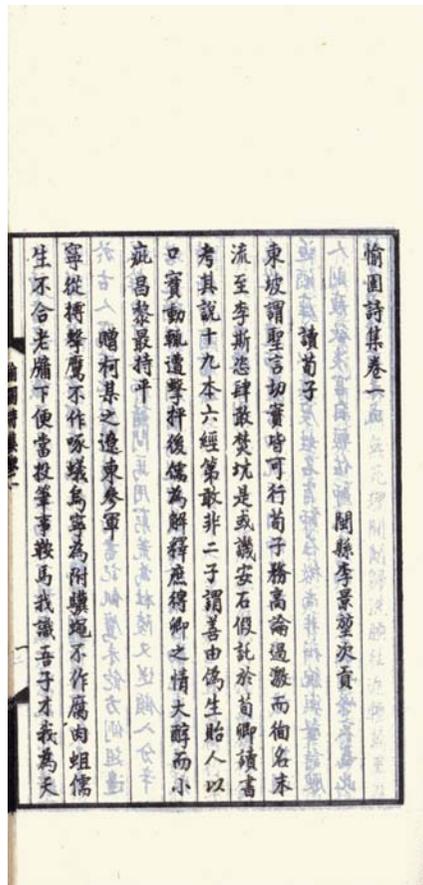
藏印：「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：粗黑口，雙魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行二十一字。板框 11.0×18.4 公分。雙魚尾間題書名、卷次(如「愉園詩集卷一」)及葉碼。

各卷首行上題「愉園詩集卷○」，次行下題「閩縣李景堃次貢」。

封面內葉墨筆題「徐觀先生惠存」、「次貢敬贈」。

按：一、「題辭」收彭醇士〈讀愉園詩〉、袁試武〈次老以所著愉園詩集授讀因再次酒韭成韻敬題其後歸之〉、劉幼蘅〈讀次貢西行紀事之什畢感賦〉。

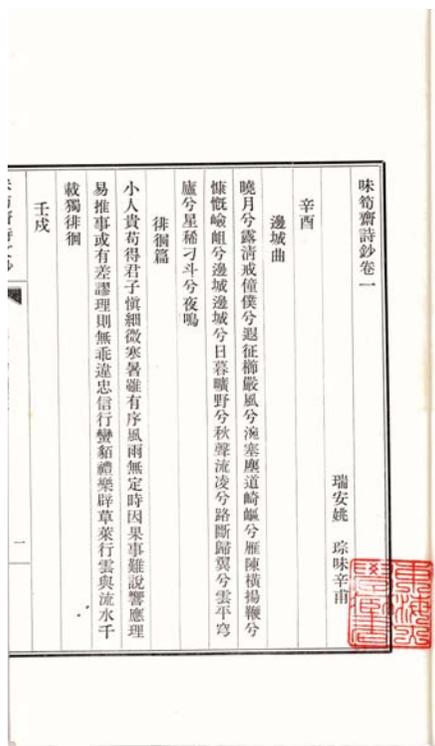


二、卷一、卷二收民國十二年以後旅食平津時作，卷二標註「以上兩卷舊稿散亂間有失次」；卷三收民國二十年以後旅食新都及僑居魯滬時作；卷四收民國二十一年六月以後旅食新加坡時作；卷五收民國二十二年十二月過港及來往兩都時作；卷六收二十六年八月以後避敵轉徙各地時作；卷十收三十五年遯返北平及越二年就養居臺後作；卷八收四十二年一月以後作。

徐味筍齋詩鈔二卷文鈔一卷二冊，民國姚琮撰，民國四十八年活字自印本，
D02.9/(r)4213

附：癸酉(民國二十二年)陳三立〈題辭〉、馬浮〈題辭〉、陳含光〈序〉、陳含光〈題味筍齋詩〉、沈尹默〈題味筍齋詩鈔二首〉、彭醇士〈寄味辛先生並題其詩集〉、伍俶〈讀味筍齋詩〉、癸未(民國三十二年)姚琮〈自序〉、〈味筍齋詩鈔卷一目錄〉、〈味筍齋詩文鈔勘誤卷一詩鈔〉、〈味筍齋詩鈔卷二目錄〉、〈味筍齋文鈔目錄〉、戊申(民國五十七年)申丙〈味筍齋詩文鈔跋〉、民國五十八年朱鏡宙〈姚君味辛八十壽言〉、〈味筍齋詩文鈔勘誤詩鈔卷二味筍齋文鈔〉。

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。



板式：單魚尾，四邊雙欄。半葉十二行，行二十八字；小字雙行，行 42 字。板框 12.8×18.6 公分。板心上方題「味筍齋詩文鈔」，板心中間題葉碼。

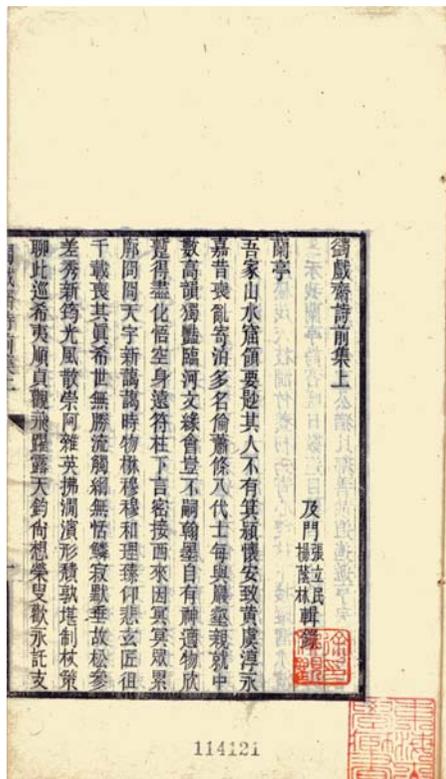
各卷首行上題「味筍齋詩鈔卷○」（或「味筍齋文鈔」），次行下題「瑞安姚琮味辛甫」，卷末題「味筍齋詩鈔卷○」（或「味筍齋文鈔卷終」）。

扉葉右題「癸未(民國三十二年)春」，左題「蠲叟署」，中間書名題「味筍齋詩鈔」。

按：原題「民國四十八年活字自印本」，以申丙〈味筍齋詩文鈔跋〉、朱鏡宙〈姚君味辛八十壽言〉分別撰於民國五十七年及民國五十八年，《文鈔》「勘誤」之附記云：「如藏有古稀本(十年前刻)因刪改甚多乞作廢」語，改題為「民國五十八年活字本」。

徐蠲戲齋詩前集二卷一冊，民國馬浮撰，張立民、楊蔭林輯錄，民國間復性書院刻本，D02.9/(r)7132

附：無



藏印：「復觀藏書」長型藍印、「徐印佛觀」方型硃印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字單行，行二十一字。板框 12.0×16.0 公分。板心上方題「蠲戲齋詩前集○」，魚尾下為葉碼。

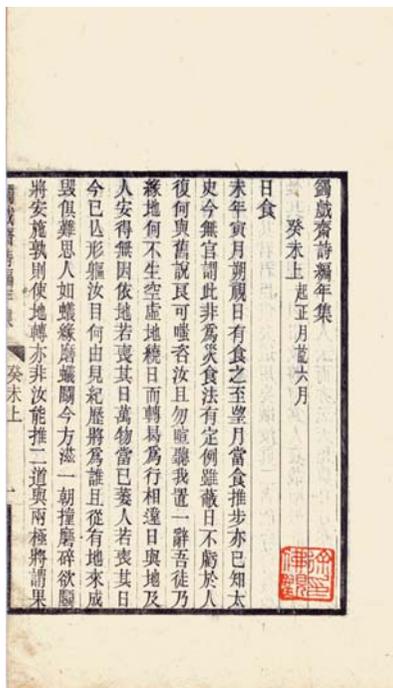
卷之首行題「蠲戲齋詩前集○」，次行題「及門張立民、楊蔭林輯錄」，卷末題「蠲戲齋詩前集○」。扉葉題「蠲戲齋詩前集」。

按：張立民〈蠲戲齋詩編年識語〉云：「至《避寇集》以前諸詩僅就同門所錄存者綴輯為一卷，題曰《前集》，略以古近體為次，其先後益不可分矣。」

徐蠲戲齋詩編年集八卷四冊，民國馬浮撰，張立民、楊蔭林校錄，民國間復性書院刊本，D02.9/(r)7132-01

附：民國三十二年蠲戲老人〈蠲戲齋詩自序〉、民國三十六年張立民〈蠲戲齋詩識〉。

藏印：「復觀藏書」長型藍印、「徐印佛觀」方型硃印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。



板式：單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字單行，行二十

一字。板框 12.0×16.0 公分。板心上方題「鬪戲齋詩編年集」，魚尾下題編年(如「癸未」)。

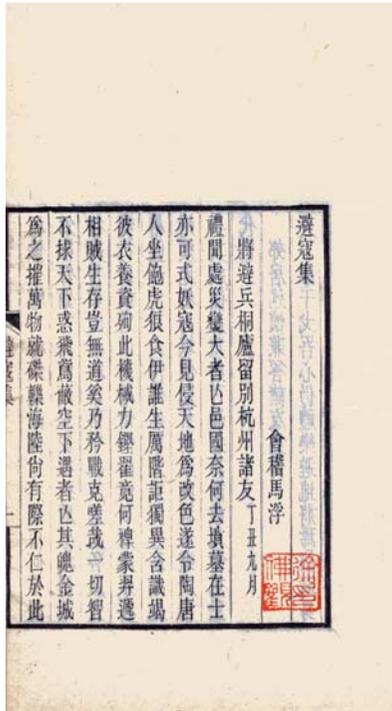
各卷之首行題「鬪戲齋詩編年集」，次行題該卷收錄之年月(如「癸未上起正月訖六月」)，卷末題「鬪戲齋詩編年集○○」、「及門張立民、楊蔭林校錄」。扉葉題「鬪戲齋詩編年集」。

按：〈鬪戲齋詩識〉云：「先生此序作於癸未(民國三十二年)，時年六十一矣，其手寫詩稿亦始於是年。自《避寇集》以前多散佚不存，辛巳、壬午兩年所作皆同門私錄，亦不復可次第，故編年詩實以癸未為始，今以辛巳壬午別為一卷，而置此序於癸未卷首，著其實也。」

徐避寇集一卷附芳杜詞牘一卷一冊，民國馬浮撰，民國間據民國二十九年暨三十六年復性書院刊本重刊本，D02.9/(r)7132-02

附：民國二十九年謝无量〈避寇集序〉。

藏印：「復觀藏書」長型藍印、「徐印佛觀」方型硃印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。



板式：粗黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十行，行十七字；小字雙行，行十七字。板框 10.5×13.9 公分。魚尾下題「避寇集」(或「芳杜詞牘」)及葉碼。

卷之首行題「避寇集」(或「芳杜詞賸」)，次行題「會稽馬浮」(或「瀾戲老人」)，葉四十五末欄外題「以下辛巳(民國三十年)續刻」，卷末欄外題「以上訖於辛巳(民國三十年)春三月」。

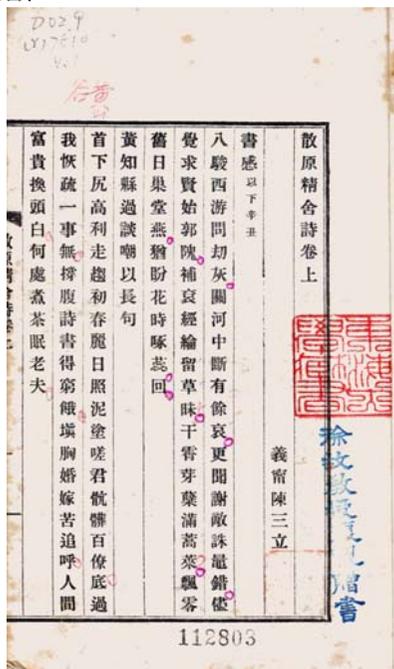
扉葉題「辟寇隻」，後半牌記題「庚辰歲(民國二十九年)刻於蜀」；另葉題「芳杜詞賸」，後半牌記題「丁亥歲(民國三十六年刻於杭)」。封底黏貼題「全書陸冊實價壹拾貳萬元郵費外加」紙條。

按：〈避寇集序〉云：「今湛翁以鄉閭淪於寇盜，避地蜀中，至人翔集有司致禮，爰啟精舍，大集儒流洙泗之業遇於旦暮，固且遏頹風於交喪，揭先幾於將行，迺復善述之餘，聊託歌詠比於古人發憤而作，題曰《避寇集》。」

徐散原精舍詩二卷續集三卷別集一卷五冊，民國陳三立撰，民國二十五年上海商務印書館鉛印本，D02.9/(r)7510

附：無。

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐印佛觀」方型硃印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。



板式：單魚尾，四周雙欄，有界欄。半葉十行，行二十二字；小字雙行，行二十二字。板框 9.3×14.6 公分。魚尾下題「散原精舍詩卷○」或「散原精舍詩續集卷○」、「散原精舍詩別集」及葉碼。

卷之首行上題「散原精舍詩卷○」或「散原精舍詩續集卷○」、
「散原精舍詩別集」，次行下題「義甯陳三立」，三行上題各卷標題，
卷末題「散原精舍詩卷○終」或「散原精舍詩續集卷○終」。

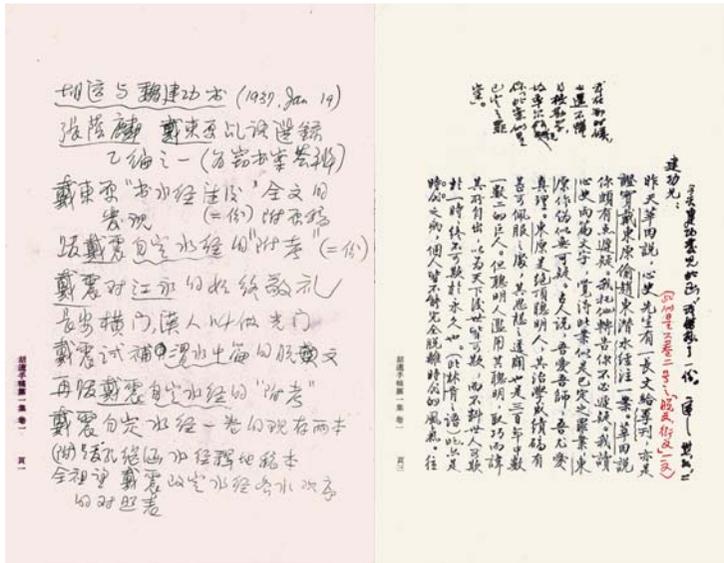
按：書中見硃筆句讀。第一冊葉一欄外題「黃山谷」。

徐胡適手稿第一集五卷三冊，民國胡適撰，台北南港中央研究院胡適紀念館(發行所)，文華出版公司(承印)，D02.9/4730

附：民國五十四年胡江冬秀〈卷頭的話〉、民國五十四年楊聯陞〈序〉、〈出版說明〉、〈胡適手稿第一集上冊目次〉、〈胡適手稿第一集中 冊目次〉、〈胡適手稿第一集下冊目次〉。

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：根據手稿所印，因此無版心、板框及行款。



按：一、書中見各色筆批注。依據手稿所印，手稿見白紙、稿紙及報紙形式。

二、〈出版說明〉云：「胡適先生留下來的未發表或本不作發表用的中文手稿，間雜少數發表過的有關連的文字的原稿或排印本，總計近五千頁，包括論文，札記，論學的信，若干篇論文或演講的草綱、初稿、未寫完的稿，不少寫在卡片上、便條紙上、筆記簿上為作文用的材料，一種彙鈔的材料，一種古歌詩選，預定全部影印。……胡適先生在自己的手稿或原稿的抄本、排印本上用不同色筆作的修改、增刪、批注，以及在參考文獻和朋友來信上的批注，影印本都分色照印。」