

館藏徐復觀先生贈線裝書簡明日錄·叢書部雜叢類暨專著類

陳惠美\*、謝鶯興\*\*

雜叢類

徐楚州叢書存：清尊錄一卷陸忠烈公遺集一卷龜城叟集輯一卷龜城叟集附錄一卷畫鑑一卷射陽先生文存一卷書法約言一卷毛朱詩說一卷濟州學碑釋文一卷葦間老人題畫集一卷赤泉元筌一卷十憶詩一卷易蘊二卷三冊，宋廉布、宋陸秀夫、宋龔開、元湯垕、明吳承恩、明宋曹、清閻若璩、清張詔、清邊壽民、清任瑗、清吳玉搢、清楊禾等撰，民國十年冒廣生刊本，E02.5/4480

附：元至大元年(1308)華石山人〈清尊錄跋〉、清同治丁卯(六年，1867)段朝瑞〈清尊錄跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈清尊錄跋〉、清王夢熊〈陸忠烈公遺集跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈陸忠烈公遺集跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈畫鑑跋〉、冒廣生〈畫鑑再跋〉、清乾隆丁酉(四十二年，1717)吳進〈射陽先生文存跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈射陽先生文存跋〉、冒廣生〈射陽先生文存再跋〉、清張詔〈濟州學碑釋文自序〉、清康熙辛未(三十年，1691)于子滇〈濟州學碑釋文跋〉、清康熙庚寅(四十九年，1710)顧藹〈濟州學碑釋文跋〉、康熙戊戌(五十七年，1718)潘兆遴〈濟州學碑釋文跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈濟州學碑釋文跋〉、清侯嘉〈葦間老人傳〉、清顧棟高〈奔篋記〉、清光緒己亥(二十五年，1899)邱崧生〈葦間老人題畫集跋〉、清任瑗〈赤水元筌自序〉、清乾隆辛巳(二十六年，1761)許集〈十憶詩序〉、清乾隆辛巳(二十六年，1761)項樟〈十憶詩序〉、清乾隆二十三年(1758)方于華〈十憶詩序〉、清乾隆二十六年(1761)貢震〈十憶詩跋〉、清同治丙寅(五年，1866)段朝端〈十憶詩跋〉、清宣統己酉(元年，1909)蔗叟〈十憶詩跋〉、辛酉(民國十年)冒廣生〈十憶詩跋〉、韓夢周〈易蘊序〉、甲寅(民國三年)段朝端〈易蘊跋〉。

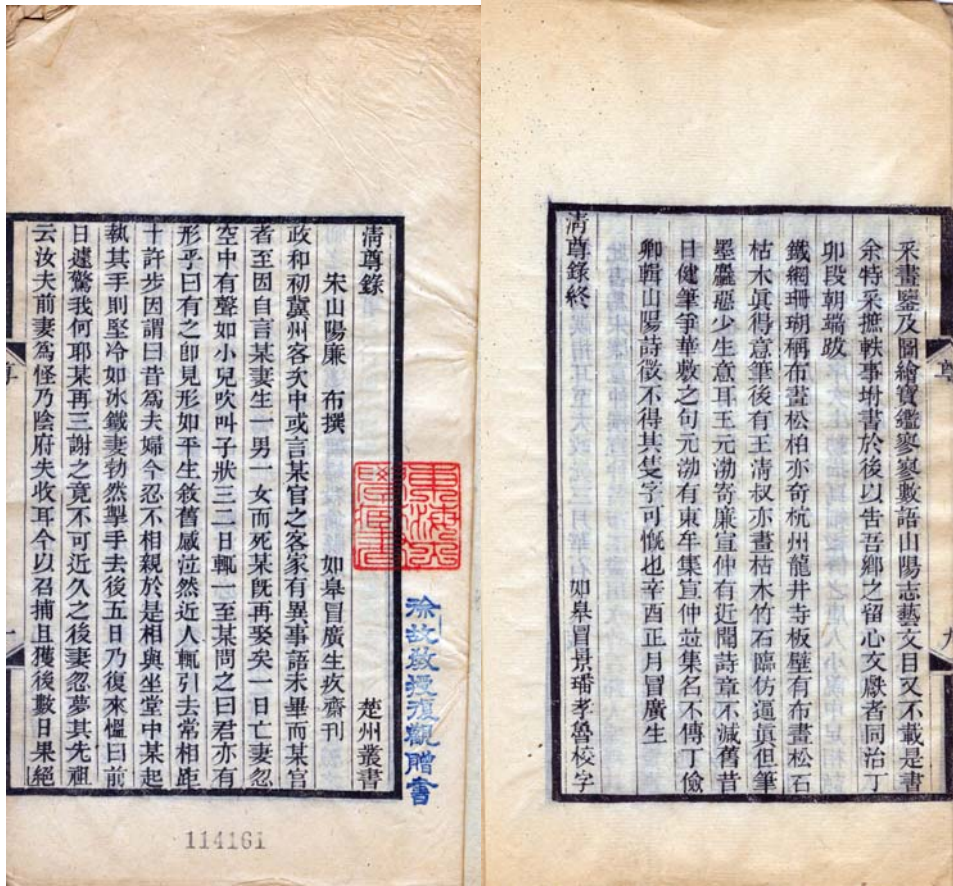
藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：粗黑口，雙魚尾，左右雙欄。半葉十行，行二十四字；小字雙行，行二十四字。板框 11.1×16.2 公分。雙魚尾問題各書簡稱(如「尊」)

\* 僑光科技大學多媒體與遊戲設計系副教授

\*\* 東海大學圖書館流通組組員

及葉碼。



各卷首行上題各書名(如「尊清錄」,或「陸忠烈公遺集」、「龜城叟集輯」、「畫鑑」、「射陽先生文存」、「書法約言」、「濟州學碑釋文」、「葦間老人題畫集」、「赤泉元筌」、「十憶詩」),下題「楚州叢書」,次行上題各作者名(如「宋山陽廉布撰」,或「宋覽城陸秀夫撰」、「宋淮陰龔開撰」、「元山陽湯垕撰」、「明山陽吳承恩撰」、「鹽城宋曹陵撰」、「山陽閻若璩百詩撰」、「淮陰張詔力臣撰」、「山陽邊壽民頤公撰」、「山陽任瑗東澗撰」、「山陽吳玉搢山夫撰」),下題「如皋冒廣生疚齋刊」(或「覽城王夢熊飛輯」、「如皋冒廣生疚齋刊」),卷末題各書名(如「尊清錄終」)、「如皋冒景璠魯校字」(或「如皋冒景瑜仲周校字」、「如皋冒景琦小美校字」)。

按：是書存十二種十四卷，冒廣生跋文皆在民國十年，據以錄之。

專著類

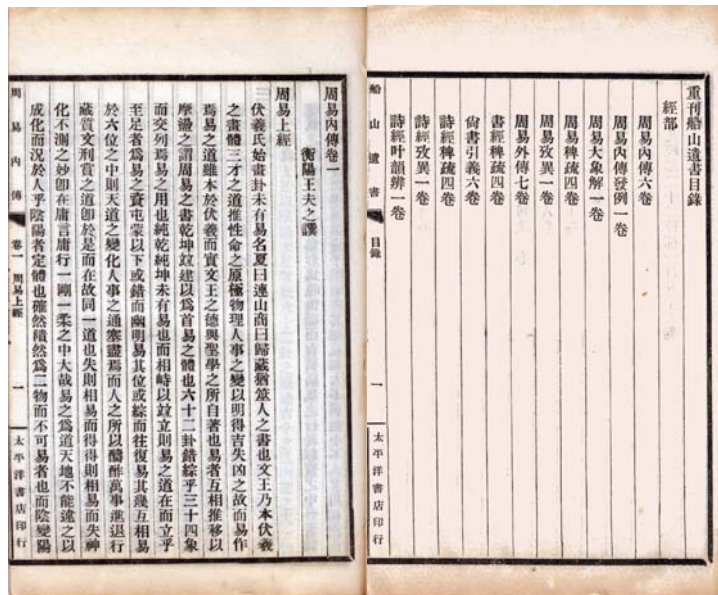
船山遺書七十種三百五十八卷附劉毓崧校勘記二卷八十冊，清王夫之撰，  
民國二十二年上海太平洋書店重刊活字本，E05.3/(q1)1053

附：〈王船山先生遺像〉、清同治乙丑(四年，1865)莫友芝〈畫像小詞〉、〈清史儒林傳〉、〈船山先生傳〉、清王啟〈薑齋公行述〉、清王生若〈船山祖戒子孫十四條〉、清道光玄默攝提格(壬寅，二十二年，1842)鄧顯鶴〈船山著述目錄〉、清曾國藩〈船山遺書序〉、中華民國二十二年何鍵〈序〉、〈重刊船山遺書紀略〉、〈重刊船山遺書目錄〉、〈周易內傳目錄〉、清王夫之〈周易大象解序〉、〈欽定四庫全書總目提要--周易稗疏〉、〈周易外傳目錄〉、〈欽定四庫全書總目提要--書經稗疏〉、〈書經稗疏目錄〉、〈欽定四庫全書總目經部書類存目--尚書引義〉、清同治三年(1864)劉毓崧〈尚書引義跋〉、〈尚書引義目錄〉、〈欽定四庫全書總目簡明目錄--詩經稗疏〉、〈欽定四庫全書總目提要--詩經稗疏〉、〈詩經稗疏目錄〉、〈詩廣傳錄〉、〈禮記章句目錄〉、〈欽定四庫全書總目經部春秋類存目--春秋家說〉、著雍涪灘(戊申，清康熙七年，1668)王夫之〈春秋家說敘〉、〈春秋家說目錄〉、著雍涪灘(戊申，清康熙七年，1668)王夫之〈春秋世論序〉、〈欽定四庫全書總目提要--春秋稗疏〉、〈續春秋左氏傳博議目錄〉、民國劉人熙〈四書訓義敘〉、〈四書訓義目錄〉、宋淳熙己酉(十六年，1189)朱熹〈大學章句序〉、宋淳熙己酉(十六年，1189)朱熹〈中庸章句序〉、〈論語序說〉、〈孟子序說〉、〈讀四書大全說目錄〉、王戊(康熙二十一年，1682)船山老農〈說文廣義發例〉、〈讀通鑑論目錄〉、〈宋論目錄〉、〈永曆實錄目錄〉、〈蓮峰志目錄〉、庚申(康熙十九年，1680)〈張子正蒙注自敘〉、〈張子正蒙注目錄〉、〈宋史張子本傳〉、清王夫之〈序論〉、甲子(康熙二十三年，1684)船山〈俟解題詞〉、玄默闡茂(壬戌，康熙二十一年，1682)船山遺老〈噩夢序〉、〈黃書後序〉、己巳(康熙二十八年，1689)王夫之〈識小錄引〉、民國三年劉人熙〈搔首問序〉、〈龍源夜話目錄〉、〈愚鼓詞目錄〉、旃蒙協洽(乙未，順治十二年，1655)王夫之〈老子衍自序〉、清康熙□□年王天泰〈莊子解序〉、清康熙己丑(四十八年，1709)董思凝〈莊子解序〉、〈莊子解目錄〉、賣薑翁〈莊子通敘〉、〈莊子通目次〉、〈史記屈原列傳〉、清康熙四十六年(1707)張仕可〈楚辭通釋序〉、乙丑(康熙二十四年，1685)王夫之〈楚辭通釋序例〉、〈楚

辭通釋目錄》、《薑齋文集目錄》、《薑齋文集補遺目錄》、癸亥(康熙二十二年, 1683)王夫之《船山經義序》、《船山經義目錄》、《五十自定稿目錄》、庚申(康熙十九年, 1680)《六十自定稿敘》、《六十自定稿目錄》、戊辰(康熙二十七年, 1688)《七十自定稿序》、《七十自定稿目錄》、《薑齋詩分體藁目錄》、《薑齋詩編年藁目錄》、《薑齋詩賸稿目錄》、《柳岸吟目錄》、《落花詩目錄》、《遣興詩目錄》、《和梅花百詠詩目錄》、《鴈字詩目錄》、《傲體詩目錄》、《嶽餘集目錄》、丙寅(康熙二十五年, 1686)船山《述病枕憶得》、《憶得目錄》、《船山鼓棹初集目錄》、《船山鼓棹二集目錄》、《瀟湘怨詞目錄》、庚午(康熙二十九年, 1690)船山老夫《夕堂永日緒論序》、戊辰(康熙二十七年, 1688)《南窗漫記引》、民國六年蕭度《古詩評選總序》、民國五年劉人熙《古詩評選序》、民國五年劉人熙《五言近體評選序》、《古詩評選目錄》、民國五年劉人熙《唐詩評選序》、《唐詩評選目錄》、民國五年劉人熙《明詩評選序》、《明詩評選目錄》、同治丙寅(五年, 1866)劉毓崧《校勘記自序》。

**藏印：**「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

**板式：**細黑口，單魚尾，四邊單欄。半葉十三行，行三十一字。板框 10.8×15.4 公分。板心上方題各書名(如「周易內傳」)，魚尾下題卷次、各書之卷名(如「周易上經」)及葉碼，板心下方題「太平洋書店印行」。



各卷首行上題各書名及卷次(如「周易內傳卷一」,次行上題「衡陽王夫之撰」,卷末題各書名(如「周易內傳卷一終」)。

牌記題「中華民國廿二年十二月上海太平洋書局重校刊」、「瀏陽李英侯總勘」、「瀏陽張告吾  
平江李蘊平輯校」。

第八十冊勘校記封底書籤題「上海太平洋書店藏版」、「每部定價大洋六十四圓」。

- 按：**一、〈船山箸述目錄〉記：經類二十二部，已見二十部都一百六十四卷，未見二部無卷數；史類三部，已見二部都四十五卷，未見一部無卷數；子類十七部，已見十二部都五十一卷，未見五部無卷數；集類十部，已見六部都六十三卷，未見四部無卷數。知其箸書五十二種，已見三十八種，共三百二十三卷。
- 二、曾國藩〈船山遺書序〉云：「王船山先生遺書，同治四年(1865)十月刻竣，凡三百二十二卷。」
- 三、何鍵〈序〉云：「昔湘鄉曾公校刊船山遺書，為士林所嘉賴，予嘗讀之，歎先生之淵博，雖古作者不多見也。民元以還，版本多廢，民十七，予清鄉至衡陽，出賞飭船山學校補刊，復其舊。嗣於湘南發見先生遺稿倍於既刊本，予又欲增刊以揚先生之光輝。軍事倥傯未遑也。適太平洋書店以重印船山遺書，發起海上，慮事繁費重，不敢舉行。乃由湖南省政府欵金二萬餘元，計預約七百部，今則出書有期，版本小於既刊本，增稿則倍之。雖未盡得先生之遺著，然已十舉其九矣。」
- 四、〈重刊船山遺書紀略〉云：「本書編輯依據新化鄧氏顯鶴刻本、湘鄉曾氏國藩刻本、瀏陽劉氏人熙補刻本及長沙潭衡陽坊間各散刻本并船山先生手稿之獲見者，參訂綜合集其大成。」又云：「本書依原集編分四部，一經部，凡二十二種，都一百五十五卷；二史部，凡四種，都七十七卷；三子部，凡十四種，都五十四卷；四集部，凡三十種，都七十二卷，合經史子集四部，凡七十種，三百五十八卷。」又云：「開工于民國十九年三月，中間疊經阻障，直迄今二十二年十一月始全部竣事，歷時蓋四載于也。」
- 五、經部：周易內傳六卷、周易內傳發例一卷、周易大象解一卷、周易稗疏四卷、周易攷異一卷、周易外傳七卷、書經稗疏四卷、書經稗疏四卷、尚書引義六卷、詩經稗疏四卷、詩經攷異一卷、詩

經諧韻辨一卷、詩廣傳五卷、禮記章句四十九卷、春秋家說三卷、春秋世論五卷、春秋稗疏二卷、續春秋左氏傳博議二卷、四書訓義三十八卷、讀四書大全說十卷、四書稗疏一卷、四書攷異一卷、說文廣義三卷。史部：讀通鑑論三十卷附一卷、宋論十五卷、永曆實錄二十六卷、蓮峰志五卷。子部：張子正蒙注九卷、思問錄內篇一卷、思問錄外篇一卷、俟解一卷、噩夢一卷、黃書一卷、識小錄一卷、搔首問一卷、龍源夜話一卷、愚鼓詞一卷、老子衍一卷、莊子解三十三卷、莊子通一卷、相宗絡索一卷。集部：楚辭通釋十四卷附一卷、薑齋文集十卷、薑齋文集補遺二卷、船山經義一卷、薑齋五十自定稿一卷、薑齋六十自定稿一卷、薑齋七十自定稿一卷、薑齋詩分體稿四卷、薑齋詩編年稿一卷、薑齋詩牘稿一卷、柳岸吟一卷、落花詩一卷、遣興詩一卷、和梅花百詠詩一卷、洞庭秋一卷、雁字詩一卷、仿體詩一卷、嶽餘集一卷、憶得一卷、船山鼓棹初集一卷、船山鼓棹二集一卷、瀟湘怨詞一卷、詩譯一卷、夕堂永日緒論內篇一卷、夕堂永日緒論外篇一卷、南窗漫記一卷、龍舟會雜劇一卷、古詩評選六卷、唐詩評選四卷、明詩評選八卷。附錄：王船山叢書校勘記二卷。

**侯官嚴氏評點三種(老子、莊子、王荊公詩)四十九卷年譜一卷宋史本傳一卷附雜篇逸篇一卷十一冊，清嚴復評點，民國王申(二十一年，1932)成都書局校刊硃墨印本，E05.5/(q3)C10/(a1)4010**

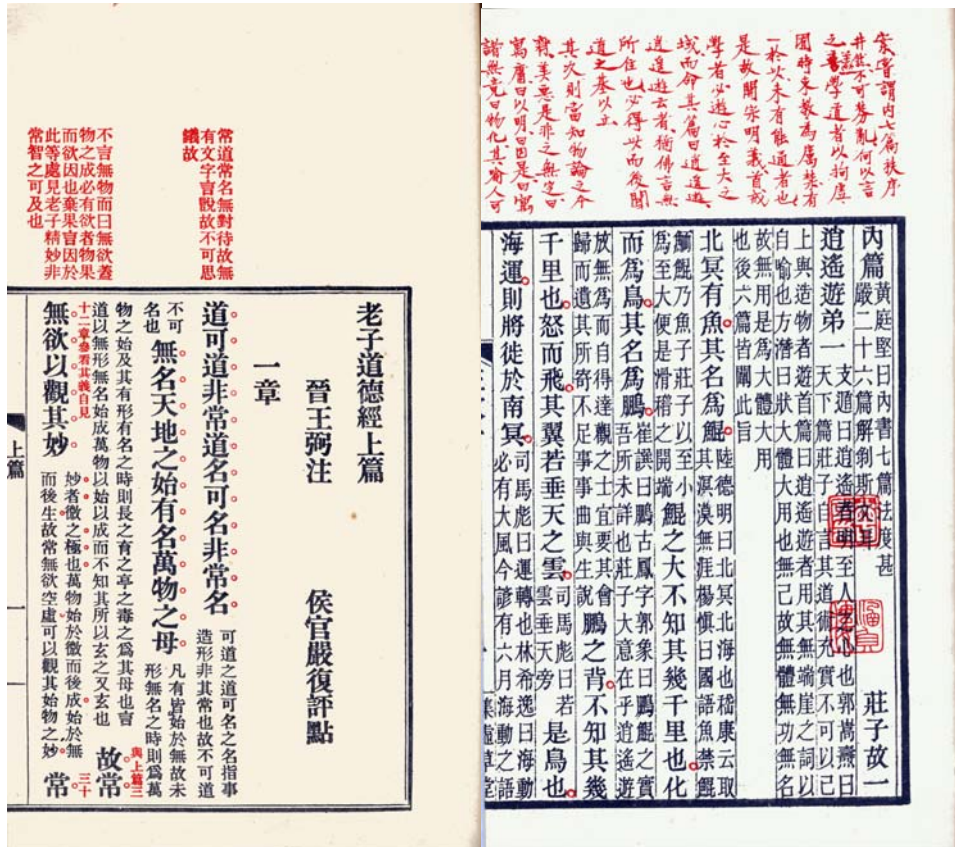
附：〈海軍先賢嚴幾道先生遺像〉、民國五十三年黎玉璽〈景印侯官嚴氏評點故書三種序〉、清光緒乙巳(三十一年，1905)夏曾佑〈評點老子敘〉、清光緒乙巳(三十一年，1905)熊元鏜〈評點老子敘〉、癸卯(民國五十二年)曾克崑〈侯官嚴氏評點老子序〉、癸卯(民國五十二年)曾克崑〈侯官評點王詩序〉、〈宋史本傳〉、民國五十三年章斗航〈景印侯官嚴氏評點故書三種後記〉、癸巳(民國四十二年)曾克崑〈侯官嚴氏評點莊子序〉、清光緒二十年(1894)馬其昶〈莊子故序目〉、清光緒三十二年(1906)李國松〈莊子故書後〉。

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳、「曾克崑」陰文方型硃印、「履川藏書」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，四邊雙欄，無行線。半葉七行，行十九字；小字雙行，行二十九字。板框 11.3×14.8 公分。魚尾下題書名卷次(如「上篇」)。



「王臨川全集卷一」)及葉碼(莊子故板心下方題「集虛草堂」)。



各卷首行上題書名(如「老子道德經上篇」)，次行上題作者名(如「晉王弼注」)，下題「侯官嚴復評點」(王臨川全集及莊子故皆無作者及嚴復名)，卷末題書名(如「王臨川全集卷〇終」、「內篇〇至〇」、「莊子故〇」)。

扉葉右題「侯官嚴氏評點」，中間題各書名，後半葉牌記題「成都書局壬申(民國二十一年)校刊」。

莊子故八卷扉葉左側題「光緒乙巳(三十一年, 1905)集虛草堂校栞合張文運檢」。

按：一、收：評點老子二卷、評點王荊公詩三十九卷、評點莊子八卷。年譜為其子嚴璩撰，

二、黎玉璽〈景印侯官嚴氏評點故書三種序〉云：「所校記甚多，今存者惟評點老子、莊子與王荊公詩三種而已。老子於清光緒中南昌熊鏗氏印於日本，餘均未刊，荊公詩為親寫，手澤猶存而丹鉛

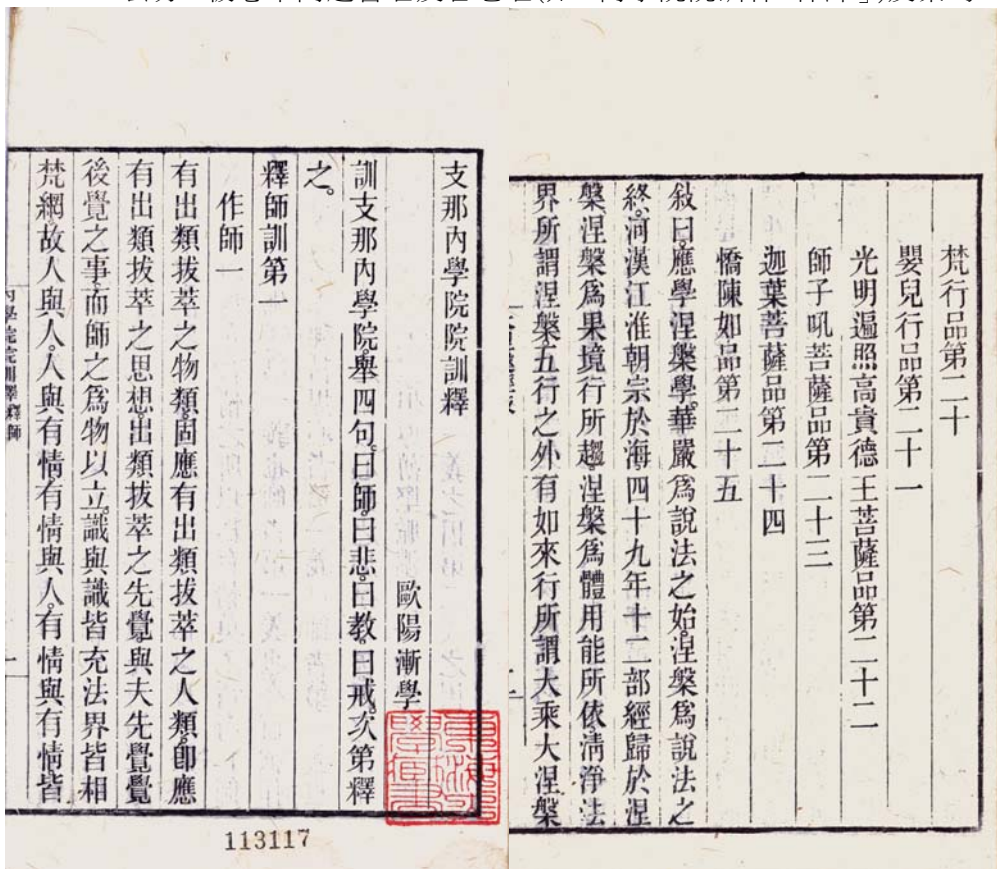
爛映，愈足珍也。僉以先生一代鴻生，又我海軍耆宿，議哀印之。其鄉人曾教授履川有藏本，許以見，假因並付景印合為一書，曰侯官嚴氏評點故事三種。」

徐歐陽竟無著述十一種三十六卷十冊，民國歐陽竟無撰，民國十九年至三十三年間支那學院藏板，E05.5/(q3)

附：〈大般涅槃經敘目錄〉、民國二十二年歐陽漸〈詞品甲敘〉、〈詞品甲目錄〉、〈詞品乙目錄〉、民國二十八年歐陽漸〈詞品乙敘〉、〈內學雜著目錄〉、〈藏要經敘目錄〉。

藏印：「復觀藏書」方型藍印、「徐佛觀印」方型硃印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

板式：細黑口，無魚尾，四邊單欄，半葉十行，行二十字。板框 12.4x17.4 公分。板心中間題書名及各卷名(如「內學院院訓釋 釋師」)及葉碼。



各書首行上題各書名(如「支那內學院院訓釋」，或「大般若波羅蜜多經敘第一」、「大涅槃經敘」、「詞品甲」、「詞品乙」、「瑜伽師



地論敘卷上」)，下題「歐陽漸學」，卷末題書名(如「大般若波羅蜜多經敘第一」、「瑜伽師地論敘卷上」)。

「大涅槃經師子吼品」末葉題「以上六敘藏要論敘餘款移刻」。

扉葉題「竟無內學」，後半葉牌記題「支那內學院藏版」。「詞品甲」之牌記題「民國二十二年五月刊」，「詞品乙」之牌記題「民國三十一年五月刊」，「藏要敘經」之牌記題「中華民國二十九年孟冬支那內學院藏版」。

「內學院院訓釋」之「釋悲」末葉題「弟子黃聯科敬刻歐陽大師內外學茲刻內學院院訓釋一卷連圈計字二萬零九百九十一個簽條尾葉共支國幣六百四十元正 中華民國三十年四月支那內學院蜀院識」。

「釋教」末葉題「歐陽漸為其子格刻所作文以抒沈痛而度苦厄計釋教一卷連計字一萬九千六百八十三個簽條尾葉共支國幣一千一百九十元正 中華民國卅年十二月支那內學院蜀院識」。

「大般若波羅蜜多經敘」卷三末葉題「弟子黃聯科敬刻歐陽大師內外學茲刻大般若經敘三卷連圈計字二萬九千一百零四個簽條尾葉共支國幣一千四百六十五元正 中華民國三十年二月支那內學院蜀院識」。

「詞品甲」末葉題「歐陽格施贊敬刻詞品甲一卷連圈計字序目雙算共一萬五千七百八十八箇扣洋一百零四元二角零八毫簽面尾頁功德書五十六部實共支洋一百二十元整 中華民國廿二年五月支那內學院識」。

「詞品乙」末葉題「陶冶公歐陽浚明陳真如各五十元馮超如四十元周孟如三十元張茂芹虞愚舒次凡香積厨各二十元施贊三百元敬刻詞品乙連圈計字一萬一千八百七十六個簽面尾葉共支國幣一千三百三十六元正不足一千零三十六元由黃聯科敬刻歐陽大師內外學餘款撥付 中華民國卅一年八月支那內學院蜀院識」。

「雜著補遺」末葉題「本書第三十三頁以下補刻二十六頁連圈計字一萬零八百四十四個由院友熊訓啟常捐刻款內支付國幣六千五百元正 中華民國卅三年一月支那內學院蜀院識」。

「瑜伽師地論序」末葉題「弟子黃聯科敬刻歐陽大師內外學茲刻瑜伽師地論序二卷連圈計字二萬一千五百六十個簽條尾葉共支國

幣四百八十四正 中華民國三十年一月支那內學院蜀院識」。

「藏要敘經」末葉題「宜黃大師七秩初度弟子等敬刻師著無盡意維摩般若十六分金光明涅槃密嚴六種經序以祝長住利生陶冶公德揚各一百元蒙文通六十元韓孟鈞劉定權歐陽浚明各五十元徐迦理程行敬倪文濤各二十元馮卓虞愚各十元 民國廿九年十月支那內學院蜀院識」。

「藏要敘論」末葉題「宜黃大師於十九年十一月廿七日即舊歷十月八日六十壽辰弟子邱檠姚柏年徐鍾峻呂黃懺華陳銘樞王恩洋熊子真徐森湯用彤繆鳳林景昌極黃居素馮卓釋存厚蕙庭蒙文通韓孟鈞劉定權周光倬蘇清卓楊鶴慶陶闈曾質宣陳寬蔭曾斌王心湛李一平釋迦林葦乘姚寶賢列名依受業先後敬刊此敘以祝長住索訶利生宏法」。

**按：**一、收：內學院院訓釋四卷(存卷一釋師、卷二釋悲、卷三釋教，共有兩本，一本存前三卷但卷一缺葉一至葉四，一本僅有前二卷)、大般若經敘三卷、大般涅槃經敘一卷、詞品甲一卷、詞品乙一卷、內學雜著九卷、雜著補遺一卷、論學書一卷、瑜伽師地論序二卷、藏要敘經三輯十二種(收：大般若經第二分、大般若經第五分、解深密經、大方廣佛華嚴經、華嚴經十迴向品、大涅槃經師子吼品、無盡意菩薩經、維摩詰所說經、大般若經第十六分、合部金光明經、大涅槃經正法分、大乘密嚴經)十二卷、藏要敘論十二種(收：中論、藏要第一輯敘、辯中邊論、中智度論初品、瑜珈師地論本地分中菩薩地、集論、攝大乘論本、唯識二十論、成唯識論、因明正理門論本、品類足論、異部宗輪論)二卷。

二、是書牌記有：民國二十二年、二十九年及三十年三種年代；書末刊刻年代亦有：民國廿二年、廿九年、三十年、卅一年、卅三年等五種年代；「藏要敘論」末葉題：「宜黃大師於十九年十一月廿七日即舊歷十月八日六十壽辰，……敬刊此敘」等語，據此著錄為「民國十九年至三十三年間刊本」。

**徐章氏叢書十三種四十八卷二十四冊，民國章炳麟撰，章見伊、沈維伯校，民國八年浙江圖書館刻本，E05.6/(r)0090-01**

**附：**〈章氏叢書總目〉、〈文始敘例〉、〈韻表〉、〈紐表〉、〈新方言序〉、〈新方言目錄〉、劉光漢(師培)〈(新方言)後序〉、黃侃〈(新方言)後序〉、章炳麟〈嶺外三州語序〉、章炳麟〈小數答問序〉、章炳麟〈莊子解

故序〉、章炳麟〈齊物論釋序〉、辛亥(清宣統三年, 1911)宗仰〈齊物論釋後序〉、〈國故論衡目錄〉、黃侃〈國故論衡贊〉、〈檢論目錄〉、〈太炎文論初編目〉、〈文錄補編目〉、丙辰(民國五年, 1916)吳承仕〈葑漢微言序〉、民國六年章炳麟〈葑漢微言跋〉。

**藏印**：「復觀藏書」方型藍印、「徐故教授復觀贈書」藍色長戳。

**板式**：單魚尾，四周單欄。半葉十一行，行二十四字；小字雙行，行二十四字。板框 14.5×18.6 公分。板心上方題「章氏叢書」(或「章氏叢書之一」)，魚尾下題各書之書名(如「春秋左傳讀敘錄」)及葉碼。



各書之首行上題書名(如「春秋左傳讀敘錄」)，下題「章氏叢書」，末題書名(如「春秋左傳讀敘錄終」)及「餘杭章見伊校」(「劉子政左氏說」、「齊物論釋定本」、「文鈔一」則題「餘杭章見伊、吳

興沈維伯同校」；「文始六」至「文始九」、「新方言二」至「新方言五」、「管子餘義」、「國故論衡下」、「別錄卷一」、「別錄卷三」、「葑漢微言」則題「吳興沈維伯校」；「檢論卷一」至「檢論卷六」則題「兄錢、箴同校」「嘉興沈寶鼎校」，「檢論卷七」題「兄箴校」「嘉興沈寶鼎校」，「檢論卷八」及「檢論卷九」只題「兄箴校」)。

扉葉右上題「餘杭章炳麟太炎箸」，左下題「浙江圖書館校刊」，中間書名大字題「章氏叢書」，後半牌記題「民國六年開離八年告成」(各書亦有扉葉，左右兩邊所題皆同，中間書名則各異，亦未見牌記)。

- 按：一、〈章氏叢書總目〉載此套叢書計收：1.春秋左傳讀敘錄一卷，2. 錙子政左氏說一卷，3.文始九卷，4.新方言十一卷附嶺外三州語一卷，5.小敷答問一卷，6.說文部首均語一卷，7.莊子解故一卷，8.管子餘義一卷，9.齊物論釋一卷又重定本一卷，10.國故論衡三卷，11.檢論九卷，12.太炎文錄初編五卷補編一卷，13.葑漢微言一卷。
- 二、書中間見硃筆句讀及眉批。
- 三、〈春秋左傳讀敘錄〉葉一云：「《春秋左傳讀》者，章炳麟箸也，初名《禠記》，以所見輒錄，不隨經文編次，效臧氏《經義禠記》而為之也。後更曰《讀》，取發疑正讀為義也。」

