

《攔古錄》二十卷二十冊，清吳式芬撰，清光緒間(1875~1908)

海豐吳氏家刊本，B17.33/(q3)2644

附：無。

藏印：無。

板式：左右雙欄，白口，雙魚尾。半葉十一行，行二十四字。小字雙行，行二十四字。板框 14.2×18.4 公分。上下魚尾間題「攔古錄卷○」、朝代及葉碼。

各卷首行題「攔古錄卷○」，次行題「賜進士出身光祿大夫內閣學士兼禮部侍郎銜浙江學政加三級海豐吳式芬撰」，卷末題「攔古錄卷○」，及「男重周」、「重熹校字」、「孫响」、「崑」、「崑」、「幽校字」。

按：是書無任何序跋或牌記，無法確知其刊刻時間，查姜亮夫《歷代人物年里碑傳綜表》(頁 679，陶秋英校，香港中華書局，1976 年 5 月港版)載，吳式芬生於清嘉慶元年(1796)，卒於咸豐六年(1856)。查館藏《續修四庫全書》本《攔古錄》僅題為「清末刻本」。翻閱丁原基〈十九世紀山左學者馬國翰與許瀚之文獻學〉(《國家圖書館館刊》94 年第 2 期，2005 年 12 月)，見頁 183 記載：「咸豐七年(1857)正月，吳重熹至沂州，親邀(按，即邀許瀚，同頁記載，許瀚早在咸豐五年[1855]八月，即應浙江學政吳式芬邀請，隨署校文。未幾吳式芬因病引退，次年，許瀚自杭州返山東，居沂州，助吳式芬編《攔古錄金文》)校訂其父遺書，計有：《攔古錄金文》、《陶嘉書屋鐘鼎彝器款識目錄》、《攔古錄》、《金石匯目分編》等。……同治五年(1866)抑鬱而卒。」吳重熹之註(即註 29)云：「吳重熹(1838~1911 後)，字仲懌，晚號石蓮。式芬次子，濰縣陳介祺婿。少與其兄重周同受業於日照許瀚，故于乾

嘉諸老之學及金石藝事，靡不覃思邁進。光緒中奉旨駐滬，適嘉興唐鷗安藏書散出，重熹得抄校秘冊甚夥。」又頁 184 丁良善之註(即註 33)云：「丁良善(?~1885 後)，字少山，山東日照人。布衣。許瀚弟子，精於《說文》及金石文字之學。學政汪鳴鑾以其學行俱優，保薦為翰林院待詔銜。吳式芬著《攔古錄金文》，編集未竟而歿，許瀚繼編校而未刊刻。式芬子重熹官開封時，延良善董理，遂成完書。」僅云「《攔古錄金文》，編集未竟而歿，許瀚繼編校而未刊刻」，則《攔古錄》當成許瀚之手，且成於許瀚卒於同治五年(1866)之前，與書中避穆宗(同治)「淳」字諱符合。然陸草〈論近代文人的金石之癖〉(見《中州學刊》，1995 年第 1 期)頁 84 云：「光緒末年，近代集大成的金石總目《攔古錄》問世。該書共二十卷，共收錄金文、石文、磚瓦文、木刻、玉文、瓷文計一萬八千一百二十八種，其收錄總數遠遠超過近代任何一種金石譜錄，其中石文有一萬五千二百三十種。這部書由吳式芬(字子苾，1796~1856)編著，許瀚訂，吳式芬病故時，該書并未完成。其次子吳重熹(1838~1918)又請許瀚繼續較訂，其後又許瀚弟子丁良善復校。從吳式芬草創，到全書刻成，歷時七十二年。」丁氏云丁良善所完成的為《攔古錄金文》，陸氏所指則是《攔古錄》，二人所說不合，未知孰是？章鈺〈海豐吳撫部墓志銘〉(收汪兆鏞《碑傳集三編》卷十六，《清代傳記叢刊》本，台北明文書局，民國 75 年)，亦未記載，暫依舊錄題為「光緒間海豐吳氏家刊本」。