

18	Peddlers and princes; social change and economic modernization in two Indonesian towns.	338.0991/G271/ / /	W095431
19	The Indonesian town; studies in urban sociology.	301.36/In2/ / /	W026408
20	UNIX 入門與應用	312.954/4428/ / /	C161494

館藏和刻本簡明目錄--史部·載記類、外國史類暨傳記類

特藏組 謝鶯興

載記類

和朝善懲毖錄四卷四冊 朝鮮人不著撰者 日本元祿八年(1695,清康熙三十四年)國學御書物所刊本 B08/(q1)2828

附：〈懲毖錄圖〉。

藏印：「我德社家愛圖書之印」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十字。板框 16.6×21.0 公分。魚尾下題「懲毖錄卷○」及葉碼。

各卷首行題「懲毖錄卷之○」，卷末題「懲毖錄卷之○終」。

書籤題「朝鮮懲毖錄」。第四卷末依序題：「元祿八乙亥年(1695,清康熙三十四年)正月日」「京二條通大和屋伊兵衛寫板」。

第四冊末葉題「京師三條通升屋町」「御書物所」「出雲寺和泉掾」。

按：1.字句間有日文訓點，書眉有註語，卷四附〈錄後雜記〉。

2.第一、二、三等三冊之末葉附〈國學御書物所書目〉，題「京都三條通堺町 出雲寺松栢堂」。

3.舊錄「清康熙八年(1669)」，然第二冊之末〈書目〉有「懲毖錄 貝原篤信先生序 全四冊」一條，雖館藏之書未見此序，但當為國學御書物所刊行於日本元祿八年(1695,清康熙三十四年)之書，現據以錄之。

和大越史記全書二十四卷附越鑑通考總論一卷十冊 安南吳士連、范公著、黎僖等編輯 日本引田利章校訂 日本明治十七年(1884,清光緒十年)埴山堂刻 明治十八年(1885,清光緒十一年)國文社鉛印本 B08/(q3)2643

附：日本明治甲申(十七年，1884，清光緒十年)川田剛<大越史記全書序>、日本明治十七年(1884，清光緒十年)引田利章<大越史記全書序>、日本明治十七年(1884，清光緒十年)引田利章<反刻大越史記全書凡例>、安南正和十八年黎僖<大越史記續編追加序>、<奉旨考編職官名>、安南景治三年范公著<大越史記續編序>、安南洪德十年吳士連<大越史記外紀全書>、安南洪德十年吳士連<進大越史記全書表>、安南吳士連<纂修大越史記全書凡例>、安南范公著<本紀續編凡例>、<大越史記全書紀年目錄>、安南洪順六年黎嵩<越鑑通考總論>。

藏印：「益頭尙志」方型硃印。

板式：單魚尾，四邊雙欄。無界欄，半葉十一行，行二十七字；小字雙行，行二十七字。板框 11.7×20.1 公分。板心上方題「大越史記全書」，魚尾下題各書之書名(如外紀全書、本紀全書、本紀實錄、本紀續編、本紀續編追加)、卷次及各紀之名稱(如「外紀全書卷之一鴻雁紀」)，板心下方為葉碼。

各卷首行題「大越史記外紀全書(或本紀全書、或本紀實錄、本紀續編、本紀續編追加)卷之○」，卷末題「大越史記外紀全書(或本紀全書、或本紀實錄、本紀續編、本紀續編追加)卷之○終」。

扉葉題「大越史記全書」，牌記依序題：「外紀全書 本紀全書 安南吳士連編輯」、「本紀實錄 本紀續編 同 范公著編輯」、「本紀續編追加 同 黎僖編輯」、「大越史記全書 日本引田利章校訂句讀」、「明治十七年(1884，清光緒十年)冬十月 埴山堂反刻」。

書末版權頁依序題：「明治十七年(1884，清光緒十年) 月御屆」、「同 十八年(1885，清光緒十一年)二月出版」、「翻刻出版人」「山口縣士族」「引田利章」「麴町區麴町平河町壹丁目拾壹番地」、「印刷所」、「國文社」、「京橋區總十郎町拾五番地」。

按：1.書分外紀全書五卷，本紀全書九卷，本紀實錄六卷，本紀續編三卷，續編追加一卷，合計二十四卷。

2.舊錄「日本明治十七年(1884，清光緒十年)鉛印本」，據書末版

權頁所載，改題「明治十七年(1884，清光緒十年)埴山堂刻，明治十八年(1885，清光緒十一年)國文社鉛印本」。

和琉球新誌二卷附琉球諸島全圖一幅二冊 日本大槻文彥撰 日本明治六年(1873，清同治十二年)煙雨樓刊本 B08/(q3)4040

附：日本紀元二千五百三十三年大槻文彥<自序>、<例言>、<目錄>、日本明治癸酉(六年，1873，清同治十二年)平文彥<琉球新誌跋>。

藏印：「煙雨樓藏板印」方型硃印，「遠藤氏藏」橢圓型硃印。

板式：單魚尾，四邊雙欄。無界欄，半葉十一行，行二十二字；小字雙行，行二十二字。板框 12.4×16.2 公分。板心上方題「琉球新誌」，魚尾下題「卷○」及葉碼，板心下方題「煙雨樓藏板」。

各卷首行題「琉球新誌卷○」，次行題「大槻文彥著」，卷末題「琉球新誌卷○終」，書眉間刻有批語。

扉葉上題「明治六年(1873，清同治十二年)六月新刊」，右題「大槻文彥著」，左題「煙雨樓藏版」，中間書名大字題「琉球新誌圖附」。

按：是書漢字與日文夾雜使用。

和善鄰國寶記三卷三冊 日本釋周鳳撰 日本文明二年(1470，明成化六年)<跋> 平安書房松栢堂刊本 B09/(p)2677

附：日本文正丙戌(元年，1466，明成化二年)周鳳<善鄰國寶記序>、日本文明二年(1470，明成化六年)周鳳<善鄰國寶記後>、不著撰人<跋>、日本丁酉年西山塞□閑人<國寶記跋>。

藏印：「棲霞館」長型硃印，「桂氏藏書」、「源印藏經」方型硃印。

板式：白口，雙魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十字。板框 14.8×21.5 公分。雙魚尾間題「國寶記卷○」及葉碼。

各卷首行題「善鄰國寶記卷之○」，卷末題「善鄰國寶記卷之○終」。

書籤題「本朝編纂善鄰國寶記」，扉葉由右至左依序題：「大唐朝鮮」、「不許翻刻」、「本朝寶簡」、「千里不究」、「本朝編纂」、「善鄰國寶記」、「三冊」、「平安書房」、「松栢堂」。

按：1.字行間有日文訓讀。牌記僅題「平安書房」「松栢堂」，未署時代

年月，惟序分題於日本文正元年(1466，明成化二年)、文明二年(1470，明成化六年)，跋則題於丁酉年，或即日本文明九年(1477，明成化十三年)，仍暫依<序>題「日本文明二年(1470，明成化六年)序 平安書房松栢堂刊本」。

2.館藏另本《善鄰國寶記》，由東方學會印行，民國間活字本，收在清羅振玉輯《殷禮在斯堂叢書》。爲粗黑口，單魚尾，四邊單欄；半葉十六行，行二十四字；板框 10.2×14.1 公分；魚尾下題「記○」及葉碼；卷首題「善鄰國寶記」「卷○」，卷末題「記○」。收日本文正丙戌(七年，1466，明成化二年)周鳳<善鄰國寶記序>、日本文明二年(1470，明成化六年)周鳳<善鄰國寶記後>(見卷中之末)、不著撰人<跋>。扉葉僅題「善鄰國寶記」、「東方學會印」。缺日本丁酉年西山塞□閑人<國寶記跋>。未見任何藏印。

外國史類

和八鄰通聘考十一卷附年表一卷五冊 日本權藤成卿纂修補訂 日本昭和六年(1931，民國二十年)權藤氏石印本 B09/(r)4445

附：日本昭和六年(1931，民國二十年)倉富勇三郎<序>、日本昭和辛未(六年，1931，民國二十年)權藤成卿<序>、權藤成卿<例言>、<八鄰通聘攷目次>。

藏印：「奉公文庫」圓型藏印。

板式：單魚尾，四邊雙欄。半葉十一行，行二十二字；小字雙行，行二十二字。板框 12.9×18.2 公分。板心上方題「八鄰通聘攷」，魚尾下題「卷○」，板心下方爲葉碼。

各卷首行題「八鄰通聘攷卷○」，次行題「權藤成卿纂修補訂」，卷末題「八鄰通聘攷卷○終」。

扉葉題「八鄰通聘攷」，牌記題「權藤氏藏版」。

書末版權頁依序題：「昭和六年(1931，民國二十年)七月一日印刷」、「昭和六年七月十日發行」、「東京府豐多摩郡代代幡町代代木上原一、一六八番地」、「編修兼發行者 權藤成卿」、「東京府豐多摩郡中野町東鄉四番地」、「印刷者 金澤芳雄」。

按：字句間見日文訓讀。書眉間見批語。

傳記類

和善朱子行狀一卷一冊 宋黃榦撰 李滉輯注 日本寬文五年(1665, 清康熙四年)鋟梓, 日本正德二年(1712, 清康熙五十一年)壽文堂藏板本 B10.1n/(n)4448

附：無。

藏印：「謾謾洞」方型硃印,「謾謾洞主」圓型硃印。

板式：粗黑口, 雙花魚尾, 四邊雙欄。無界欄, 半葉十行, 行十八字(楷書); 小字雙行, 行二十二字。板框 17.2×21.7 公分。雙魚尾間題「朱子行狀」及葉碼。

卷之首行上題「朱子行狀」, 下題「退溪李滉 輯注」, 卷末題「朱子行狀終」, 書眉間刻有按語。

扉葉左題「寬文乙巳(五年, 1665, 清康熙四年)四月鋟梓」, 右題「正德壬辰(二年, 1712, 清康熙五十一年)二月正點」「平安二條街壽文堂藏板」, 中間書名大字題「朱子行狀輯註」。

按：字句間有日文訓讀。李滉云：「以《年譜》所載黃氏<行狀>為主, 而狀所未備, 旁采史譜錄諸書逐事分注其下。」

和柳如是事輯不分卷一冊 舊題懷圃居士錄 日本昭和三十一年(1956, 民國四十五年)京都彙文堂書莊鉛印本 B10.1q1/(r)9067

附：懷甫居士<序>, 民國十九年(1930)鄧之誠<序>、日本昭和丙申(三十一年, 1956, 民國四十五年)水原渭江<跋>。

藏印：無。

板式：粗黑口, 單魚尾, 四邊單欄。無界欄, 半葉十三行, 行三十七字; 雙行夾註。板框 11.4×16.5 公分。板心上方題「柳如是事輯」, 魚尾下為葉碼, 板心下方題「紅豆詞寮」。

卷之首行上題「柳如是事輯」, 下題「雪苑懷圃居士錄」。

書末牌記依序題：「昭和卅一年(1956, 民國四十五年)八月五日重印」、「頒布價金二百圓」、「京都市中京區寺町通丸太町」、「彙文堂書莊」。

按：據書末牌記著錄。

和徐櫟社四十年沿革志略一冊 傅錫祺編 日本昭和十八年(1943, 民國

三十二年)台北興南新聞社鉛印本

B10.3/2283

附：日本昭和辛未(六年，1931，民國二十年)林資修<櫟社三十年間沿革志略序>

藏印：無。

板式：單魚尾，四邊雙欄。半葉十二行，行三十九字。板框 11.6×21.2 公分。板心上方題「櫟社沿革志略」，魚尾下為葉碼。

卷之首行題(或「增補櫟社沿革志略」)，次行題「鶴亭傅錫祺識」。

書籤題「櫟社四十年沿革志略」「壬午(昭和十七年，1942，民國三十一年)仲冬灌園題」。

書末版權頁依序題：「昭和十八年(1943，民國三十二年)五月二十八日印刷」、「昭和十八年(1943，民國三十二年)六月二日發行」、「非賣品」、「臺中州豐原郡潭子庄潭子一七一番地」、「編輯人 傅錫祺」、「臺中州臺中市初音町一丁目五番地」、「發行人 莊垂勝」、「臺北市末廣町五 八」、「印刷所 興南新聞社」、「臺北市末廣町五 八」、「印刷人 呂靈石」。

按：書分「櫟社沿革志略」與「增補櫟社沿革志略」兩部份，前者自日本明治三十五年(1902，清光緒二十八年)至昭和六年(1931，民國二十年)，後者自昭和六年(1931，民國二十年)迄昭和十七年(1942，民國三十一年)。書中所記皆臺灣文學前輩，惟時係日本領臺時期，故仍視為和刻本。

和周日本書畫人名辭書續編三卷附日本名家書畫談不分卷四冊 日本杉原夷山編纂 濱野知三郎校訂 日本明治四十五年(1912，民國元年)初版 日本大正十五年(1926，民國十五年)東京松山堂改修第一版

B10.726/(r)4752

附：<日本書畫人名辭書續編索引>、<股野藍田先生題辭>、<三島中洲先生題辭>、日本杉原子幸(夷山)<自序>、<凡例>、<日本書畫人名辭書續編索引>、<儒學及詩文家系圖>、<國學及歌文家系圖>、杉原夷山<(日本名家書畫談)自序>、<日本名家書畫談目次>、<松山堂發行圖書目錄(大正十四年[1925，民國十四年]十二月改正)>。

藏印：「松雪道門」、「經利彬」、「經緣衫珍藏書畫之印」方型硃印。

板式：無板心，無界欄，上下兩欄，每頁十一行，行二十三字。板框 12.0×18.6 公分。

各卷首行題「日本書畫人名辭書續編○卷」「杉夷山編纂」「濱野知三郎校訂」，卷末題「日本書畫人名辭書續編○卷終」。

附錄《日本名家書畫談》，無板心，無界欄，每頁二十一行，行四十九字。板框 12.0×18.6 公分。卷之首行題「日本名家書畫談」「杉夷山編纂」「濱野知三郎校訂」，卷末題「日本名家書畫談終」。

扉葉右邊首行題：「皇室博物館總長股野藍田先生題辭」「濱野知三郎先生校訂」，次行題「東宮侍講文學博士三島中洲先生題辭」，左題「杉原夷山先生編纂」，左題「東京 松山堂出版部發行」，中間書名題「日本書畫人名辭書續編」「附日本名家書畫談」。

附錄《日本名家書畫談》之扉葉右邊首行題「日本書畫人名」「濱野知三郎先生校訂」，次行題「辭書續編附卷」「杉原夷山先生編纂」，左題「東京 松山堂出版部發行」，中間書名大字題「日本名家書畫談」。

書末版權頁由右至左依序題：「明治四十五年(1912，民國元年)七月十日 初版發行」、「大正十二年(1923，民國十二年)七月一日 十六版發行」、「大正十五年(1926年，民國十五年)一月十日 改修第一版」、「日本書畫人名辭書續篇」、「定價金圓八拾錢」、「不許複製」、「東京市外上駒込二十

八番地」、「編輯兼發行者 藤井利八」、「東京市神田區今川小路二丁目十七番地」、「發行兼印刷者 野田文之助」、「東京市神田區今川小路二丁目十七番地」、「印刷所 松山堂印刷部」、「東京市神田區今川小路二丁目」、「發行 松山堂出版部總代理店 松雲堂書店」。

按：版權頁分別題：「明治四十五年(1912，民國元年)七月十日 初版發行」、「大正十二年(1923，民國十二年)七月一日 十六版發行」、「大正十五年(1926年，民國十五年)一月十日 改修第一版」，故題為「日本明治四十五年初版，大正十五年松山堂改修第一版」。