

館藏陳廷敬《午亭文編》板本述略

流通組 謝鶯興

一、前言

陳廷敬，明崇禎十二年(1639)生¹，卒於清康熙五十一年(1712)。初名敬，字子端，山西澤州人。順治十五年(1658)進士，選庶吉士。是科館選，又有順天通州陳敬，上為加「廷」字以別之。

十八年(1661)，充會試同考官，尋授秘書院檢討。康熙元年(1662)假歸。四年(1665)，補原官。十四年(1675)，握內閣學士，兼禮部侍郎，充經筵講官。十七年(1678)，命直南書房。二十一年(1682)，典會試。二十三年(1684)，調吏部，兼管戶部錢法。二十五年(1686)，遷工部尚書，與徐乾學奏進《鑑古輯覽》，充《三朝聖訓》、《政治典訓》、《方略》、《一統志》、《明史》等局總裁官。二十七年(1688)，涉湖廣巡撫張汧赴京行賄案，乞歸養。二十九年(1690)，起左都御史，遷工部尚書，調刑部。四十二年(1703)，拜文淵閣大學士，兼吏部，仍直經筵。四十四年(1705)，扈從南巡，召試士子，命閱卷。四十九年(1710)，以疾乞休，會大學士張玉書卒，李光地病在告，召仍入閣視事。五十一年(1715)四月，卒，諡文貞。²

《清史稿》著錄其作，有：《午亭史評》二卷³、《午亭文編》五十卷⁴、《杜律詩話》二卷⁵等三種，《四庫全書總目》著錄另有：《康熙字典》⁶、《午亭集》⁷、《皇清文穎》⁸。東海則另藏有《三禮旨要》，及與王奕清等編《康

¹ 參《歷代人物年里碑傳綜表》頁 536，姜亮夫纂定，陶秋英校，香港：中華書局香港分局，1976 年 5 月港版。

² 參《清史稿》卷 267〈陳廷敬傳〉，頁 9967~9969。及〈表十四·大學士年表一·崇德元年~乾隆六十年〉，頁 6136。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

³ 見卷一百四十六〈藝文二·史部·史評類〉，頁 4322。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁴ 見卷一百四十八〈藝文四·集部·別集類〉，頁 4377。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁵ 見卷一百四十八〈藝文四·集部·詩文評類〉，頁 4416。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁶ 見「總部·小學類二」，頁 1-856。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

⁷ 見「集部·別集存九」，頁 4-875。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

⁸ 見「集部·總集五」，頁 5-100。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

熙詞譜》，與張玉書等奉敕撰《御定佩文韻府》，與諸臣奉敕編注《御選唐詩》。

整理東海善本書櫃時，知道藏有「乾隆四十三年(1778)刊本」《午亭文編》，除了著錄其板式行款外，順道取出及「文淵閣本」與「文津閣本」兩種四庫全書本，互相比對，發現三種板本在篇目的收錄有其差異，茲分別敘述於下。

二、館藏板本概述

「文淵閣四庫全書」本的<提要>署「乾隆四十三年(1778)三月」，據《四庫全書總目》記載，係「山西巡撫採進本」，顯然比館藏「乾隆四十三年刊本」早已刊行於世，故置之於前。「文津閣四庫全書」本其<提要>署「乾隆四十九年(1784)閏三月」，故置之於末。

(一)《午亭文編》五十卷一冊，清陳廷敬撰，《文淵閣四庫全書》第 1316 冊，台北：台灣商務印書館，1986 年 3 月初版，圖書總館/四樓特藏室，R082.1/2767 v.1316

附：清乾隆四十三年(1778)紀昀等<提要>，清陳廷敬<午亭文編原序>。

藏印：「乾隆御覽之寶」方型墨印。

板式：雙欄，單魚尾。半頁八行，行二十一字；小字雙行，行二十一字(因係縮印，故無法確知其尺寸大小)。板心上方題「欽定四庫全書」，魚尾下雙行題「午亭文編」「卷○」，板心下方題葉碼。

各卷首行題「欽定四庫全書」，次行題「午亭文編卷○」，三行題「大學士陳廷敬撰」，四行題各文體名，五行爲各篇篇名，卷末題「午亭文編卷○」。

卷一、卷四之扉葉上半葉依序題「欽定四庫全書」、「集部」、「午亭文編卷○至○」，下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「謄錄監生臣許紹錦」。

卷六之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「謄錄監生臣許紹錦」、「謄錄監生臣齊兆求」。

卷八、卷十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣齊兆求」。

卷十二之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣齊兆求」、「臚錄監生臣袁繼升」。

卷十四、卷十八、卷二十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「校對官中書臣牛稔文」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「臚錄監生臣袁繼升」。

卷二十一、卷二十四之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄舉人臣沙重輪」。

卷二十六之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄舉人臣沙重輪」、「臚錄監生臣蔣翰」。

卷二十八、卷三十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣蔣翰」。

卷三十四之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣蔣翰」、「臚錄監生臣沈世攻」。

卷三十六、卷三十七之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣沈世攻」。

卷四十一、卷四十三、卷四十五之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣王鍾泰」、「臚錄監生臣畢所謂」。

卷四十七、卷四十九之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校

對官中書臣王鍾泰」、「臚錄監生臣張士琛」。

按：1.乾隆四十三年三月紀昀等〈提要〉云：「臣等謹案午亭文編五十卷國朝陳廷敬撰廷敬字子端號說巖澤州人順治戊戌(十五年，1658)進士改庶吉士授檢討本名敬以是科有兩陳敬奉旨增廷字官至大學士謚文貞嘗著尊聞堂集八十卷晚年手定爲此編其門人侯官林佶繕寫付雕午亭爲陳氏陽城別業因水經注沁水逕午壁亭而名所謂午亭山村也集中詩二十卷雜著四卷經解四卷奏疏序記及各體文共二十卷杜律詩話二卷廷敬家故多藏書少時即能縱觀喜爲詩歌門徑宗仰少陵頗不與王士禛相合而士禛甚奇其詩所爲古文汪琬見而大異之遂肆力焉其生平回翔館閣遭際昌期膺受非常之知遇出入禁闈幾四十年正值國家文運昌隆之時而廷敬以淵雅之才從容簪筆典司文章得與海內名流以咏歌鼓吹爲職業故其著述大抵和平深厚當時咸以大手筆推之卷首有廷敬自序謂于汪王不苟雷同然其詩又實各自成家分途競爽雖就其才力之所及蹊徑不無稍殊而要爲和聲以鳴盛則固無異軌也」。

2.《四庫全書總目》「午亭文編五十卷」條載是書爲「山西巡撫採進本」⁹，因〈提要〉署「乾隆四十三年三月」，故置於館藏「乾隆四十三年刊本」之前。

(二)《午亭文編》五十卷十六冊，清陳廷敬撰，清林佶輯錄，陳壯履校，清乾隆四十三年(1778)刊本，D02.6/7514

附：清陳廷敬〈自敘〉、〈午亭文編總目〉(下題「門人侯官林佶輯錄」)、清康熙戊子(四十七年，1708)林佶〈午亭文編後序〉、清陳壯履〈跋〉、清乾隆四十三年(1778)徐昆〈跋〉。

藏印：「彭亦驄藏」方型硃印、「讀有用書」方型陰文硃印。

板式：細黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行三十四字。板框 15.6×19.3 公分。魚尾下題「午亭文編卷○」及葉碼。

⁹ 見「集部·別集類二十六」葉二十(總 4-586)。台北：台灣商務印書館，1986 年 3 月初版。

各卷首行上題「午亭文編卷○」，下題「門人侯官林佶輯錄」，次行為文體名，三行為篇名，卷末上題「午亭文編卷○」，下題「男壯履恭較」。

扉葉題「午亭文編」。封面書籤題「午亭文編」「卷○○之卷○○」及各卷之文體名。

- 按：1.<目錄>題：卷一收<朝會燕饗樂章十四篇>、<平滇雅三篇>、<北征大捷凱歌二十首>、<聖武雅三篇>、<南巡歌十二章>，卷二收「樂府」，卷三至卷七收「古體詩」，卷八至卷二十收「今體詩」，卷二十一收「賦」、「襍著一」，卷二十二至卷二十四收「襍著」，卷二十五至卷二十八收「經解」，卷二十九收「錄」(缺葉一，即篇目「講筵奏對錄有序」及第一行「臣廷敬伏惟」開始，到「奏對言人臣盡忠事主豈得以希榮干寵為心人君」，即缺文淵閣本葉一的十六行及葉二的十行)，卷三十至卷三十一收「疏」，卷三十二收「表」、「論」、「對」，卷三十三至卷三十四收「史評」，卷三十五至卷三十七收「序」，卷三十八收「記」，卷三十九收「書」，卷四十收「頌」、「箴」、「銘」、「贊」，卷四十一至卷四十二收「傳」，卷四十三收「阡表」，卷四十四至卷四十六收「墓誌銘」，卷四十七收「神道碑」、「墓碑」、「墓表」、「祭文」，卷四十八收「題跋」、「襍文」，卷四十九至卷五十收「杜律詩話」。
- 2.林佶<後序>云：「今相國午亭先生前後刻所為集，凡數易藁，未嘗流布，輒復更定。戊寅(三十七年，1698)冬，佶初至京，得及先生門，嘗求所刻集，先生慎不出。比乙酉(四十四年，1705)，佶再入都，先生始授佶編輯。又五年而藁始定，而錄始成，剞劂之工亦將竣矣。先生命佶敘簡末。」
- 3.陳壯履<跋>云：「《文編》鏤版成先文正念豕魚或悞，不肯輕以示人。庚寅(四十九年，1710)秋，壯履既被譴，鍵關自訟，日對是編，先文正因有較讎之命，未卒業而見背，嗣罹母王夫人李孺人之艱，心志益大恍惚，事遂中輟。己亥(五十八年，1719)長夏，屏跡山村，始得詳為繙閱，僅就所知印正如千字，淺陋

之資，荒疎日甚，惟隳成命是懼，金銀之誚寧能免耶。」

(三)《午亭文編》五十卷一冊，清陳廷敬撰，清林佶輯錄，清陳壯履校，

《文津閣四庫全書》第 439 冊，北京：商務印書館，2005 年第 1 版，圖書總館/四樓特藏室，MA082.1/0037/v.439

附：清乾隆四十九年(1784)紀昀等〈提要〉，清陳廷敬〈午亭文編序〉、清康熙戊子(四十七年，1708)林佶〈後敘〉、清康熙己亥(五十八年，1719)陳壯履〈跋〉。

藏印：模糊難辨識。

板式：雙欄，單魚尾。上、中、下三欄，每頁 32 行，行二十一字；小字雙行，行二十一字(因係縮印後剪去板心後的重新拼版，以《文淵閣四庫全書》的半葉八行算，每頁每欄應是由兩葉三十二行拼成，故無法確知其尺寸大小及原始板式)。書口之板心上方題「文津閣四庫全書」，魚尾下題「集部 別集類 午亭文編 卷○」，書口之板心下方題「第○○○頁」。

各卷首行題「欽定四庫全書」，次行題「午亭文編卷○」，三行題「大學士陳廷敬撰」，四行題各文體名，五行爲各篇篇名，卷末題「午亭文編卷○」。

扉葉上半葉依序題「欽定四庫全書」、「集部」、「午亭文編」，下半葉依序題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣趙紹先」。

卷三之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣趙紹先」。

卷五、卷七之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣王清芹」。

卷十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣邢悰」。

卷十二、卷十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣李鈺」。

卷十八、卷二十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官

進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「臚錄監生臣牛中瀚」。

卷十九之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「臚錄監生臣牛中瀚」。

卷二十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣任遇春」。

卷二十五、卷二十九之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣張璇」。

卷三十四之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣張璇」。

卷三十六、卷四十二之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣吳宗衍」。

卷四十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣王霖」。

卷四十七之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣馬維嶽」。

卷五十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣張元桂」。

按：1.乾隆四十九年(1784)閏三月紀昀等<提要>云：「臣等謹案午亭文編五十卷國朝陳廷敬撰廷敬字子端號說巖澤州人順治戊戌(十五年，1658)進士改庶吉士授檢討本名敬以是科有兩陳敬奉旨增廷字官至大學士諡文貞嘗著尊聞堂集八十卷晚年手定爲此編其門人侯官林佶繕寫付雕午亭爲陳氏陽城別業因水經注沁水逕午壁亭而名所謂午亭山村也集中詩二十卷雜著四卷經解四卷奏疏序記及各體文共二十卷杜律詩話二卷廷敬家故多藏書少時即能縱觀喜爲詩歌門徑宗仰少陵頗不與王士禛相合而士禛甚竒其詩所

爲古文汪琬見而大異之遂肆力焉其生平回翔館閣遭際昌期膺受非常之知遇出入禁闈幾四十年正值國家文運昌隆之時而廷敬以淵雅之才從容簪筆典司文章得與海內名流以咏歌鼓吹爲職業故其著述大抵和平深厚當時咸以大手筆推之卷首有廷敬自序謂于汪王不苟雷同然其詩又實各自成家分途競爽雖就其才力之所及蹊徑不無稍殊而要爲和聲以鳴盛則固無異軌也」。

三、三種板本間的異同

「文淵閣本」〈提要〉云：「集中詩二十卷，雜著四卷，經解四卷，奏疏序記及各體文共二十卷，杜律詩話二卷。」據「乾隆四十三年刊本」〈目錄〉所載及三書的內容來看，「詩二十卷」即：卷一〈朝會燕饗樂章十四篇〉、〈平滇雅三篇〉、〈北征大捷凱歌二十首〉、〈聖武雅三篇〉、〈南巡歌十二章〉，卷二「樂府」，卷三至卷七「古體詩」，卷八至卷二十「今體詩」（卷二十一有「賦」三篇）。「雜著四卷」即：卷二十一「襍著一」及卷二十二至卷二十四「襍著」。「經解四卷」即：卷二十五至卷二十八。「奏疏序記及各體文共二十卷」即：卷二十九「錄」，卷三十至卷三十一「疏」，卷三十二收「表」、「論」、「對」，卷三十三至卷三十四「史評」，卷三十五至卷三十七「序」，卷三十八「記」，卷三十九「書」，卷四十「頌」、「箴」、「銘」、「贊」，卷四十一至卷四十二「傳」，卷四十三「阡表」，卷四十四至卷四十六「墓誌銘」，卷四十七「神道碑」、「墓碑」、「墓表」、「祭文」，卷四十八「題跋」、「襍文」。「杜律詩話」即卷四十九至卷五十。

以下即分「文淵閣本」與「乾隆四十三年刊本」、「文淵閣本」與「文津閣」二種作篇目上的比對，冀藉由此種的對照瞭解其間的差異。

(一)「文淵閣」本與「乾隆四十三年刊」本的篇目對照

卷次	文體	文淵閣四庫全書本	乾隆四十三年刊本
	提要	乾隆四十三年紀昀等〈提要〉	無
	序	陳廷敬〈午亭文編原序〉	陳廷敬〈午亭文編序〉
	目錄	無	總目
一	樂府	獻平滇雅表一首	無(與下首合稱「表并序」)
		平滇雅三篇(并序，岳湖逐寇也、湘東克衡也衡盜倚爲巢克之武功將成也、滇池盜伏于滇	平滇雅三篇(表并序，岳湖逐寇也、湘東克衡也衡盜倚爲巢克之武功將成也、滇池盜伏于

		師受聖策平之武功成也)	滇師受聖策平之武功成也)
		北征大捷「功成振旅凱歌」二十首(并序)	北征大捷「凱歌」(內文篇目作「北征大捷功成振旅凱歌」二十首(并序))
		謹獻大駕三臨沙漠親平僭逆聖武雅表一首	無(與下首合稱「表并序」)
		聖武雅三篇(并序，惟天初臨沙漠安邊靖寇破敵大捷行慶於民振旅還京武功盛也、皇矣再臨沙漠相機宜撫降人安兵民武功再盛也、武成三臨沙漠禽其孽子殲其渠兇餘黨歸命武功大成也)	聖武雅三篇(表并序，惟天初臨沙漠安邊靖寇破敵大捷行慶於民振旅還京武功盛也、皇矣再臨沙漠相機宜撫降人安兵民武功再盛也、武成三臨沙漠禽其孽子殲其渠兇餘黨歸命武功大成也)
二	樂府 37 首		
三	古體詩 63 首	九日宋玉叔招同諸子讌集梁家園池亭兼送繹堂之中州訪愚山嵩嶽以「秋菊」有佳色爲韻五首	九日宋玉叔招同諸子讌集梁家園池亭兼送繹堂之中州訪愚山嵩嶽以「秋鞠」有佳色爲韻五首
		入盤山至中盤寺望李靖菴絕頂諸「勝蹟」顧念歸路不得徧遊爲詩寫懷	入盤山至中盤寺望李靖菴絕頂諸「勝跡」顧念歸路不得徧遊爲詩寫懷
四	古體詩 62 首		
五	古體詩 56 首		
六	古體詩 78 首	五月十二日重遊崇效寺尋雪公看花之約後二日阮亭侍郎亦往遊焉以五月江深草閣寒爲韻賦詩「予」亦作七首	五月十二日重遊崇效寺尋雪公看花之約後二日阮亭侍郎亦往遊焉以五月江深草閣寒爲韻賦詩「余」亦作七首
七	古體詩 82 首		
八	今體詩 159 首	春雪懷李容齋「檢討」	春雪懷李容齋「簡討」
九	今體詩 132 首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酌」二首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「釀」二首
		「酬」王北山給諫題寓亭竹影	「酬」王北山給諫題寓亭竹影
		蚤春	蚤春(內文篇名多「實錄館呈素存編修」)
		新正「小集」	新正「故舊小集」
		送王北山給事歸「荏平」二首	送王北山給事歸「荏平」二首
十	今體詩 129 首	送張「東」山少司寇致政歸里二首	送張「東」山少司寇致政歸里二首
		賜石榴子恭紀(「時侍宴外藩郡王」)	「侍宴外藩郡王」賜石榴子恭紀
		講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦	講筵賜紫貂文綺「白金一事」

		「三」首	恭賦「一」首(內文分題「賜貂」、「賜文綺」、「賜白金」)
		疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武闡」)	疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武闡之役」)
十一	今體詩 140 首	「早」春野望	「蚤」春野望
十二	今體詩 104 首	連「日入」直	連「赴內」直
		鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里	鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里
		九日「入」直同詠菴敦復澹人近公限登字高字二首	九日「內」直同詠菴敦復澹人近公限登字高字二首
		賜文雉「恭紀」四首	賜文雉「於內直紀述」四首
		「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻	「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻
		「村」舍贈別焦僉事	「邨」舍贈別焦僉事
		石閭道院二首	石閭道院二首
		與石閭禪人二首	與石閭禪人二首
十三	今體詩 123 首	臥病輟直奉簡「入直」諸公	臥病輟直奉簡「內直」諸公
		「答」立齋都憲	「荅」立齋都憲
十四	今體詩 105 首	丙寅「元日」	丙寅「元日朝退呈內直諸公」
		王黃麋在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「之」	王黃麋在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「有作」
		孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」	孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感為詩別作庭兼呈高念東先生二首」
		社日不飲有詩漫與樾阡未幾「雨」耳岑岑有聲經句不散對酒戲作	社日不飲有詩漫與樾阡未幾「兩」耳岑岑有聲經句不散對酒戲作
十五	今體詩 124 首	中秋六友齋翫月同徐子文魯元彥陳叔毅吳震一方覺宗錢亮工廖樾「阡」林文淵于千英舍弟與可兒子豫朋限星稀二字二首	中秋六友齋翫月同徐子文魯元彥陳叔毅吳震一方覺宗錢亮工廖樾「千」林文淵于千英舍弟與可兒子豫朋限星稀二字二首
		山「牕」二首	山「窗」二首
		孫仲禮過午園貽詩見贈賦「答」四首	孫仲禮過午園貽詩見贈賦「荅」四首

十六	今體詩 90 首	懷盤山「答」拙菴	懷盤山「荅」拙菴
十七	今體詩 159 首	「答」王石谷且屬其作午亭烟舫小景	「荅」王石谷且屬其作午亭烟舫小景
		午睡起「答」蓮士問疾	午睡起「荅」蓮士問疾
		「答」拙菴禪人	「荅」拙菴禪人
		送劉宗一檢討出守揚州(宗一秦中名家兄弟並在翰林)	送劉宗一檢討出守揚州(「宗一秦中名家兄弟並在翰林」置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後)
		署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守澱江兼寄孔東堂三君皆舊同「僚」寮	署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守澱江兼寄孔東堂三君皆舊同「寮」寮
		再「疊」韻酬果亭少宰見和郊行之作	再「疊」韻酬果亭少宰見和郊行之作
十八	今體詩 116 首	經筵紀事四首(時三月二日也)	「三月二日」經筵紀事四首
		再「疊」前韻二首	再「疊」前韻二首
十九	今體詩 181 首		
二十	今體詩 217 首	祖德(有序，丁亥二月初六日北河第一闌書)	祖德(有序，「丁亥二月初六日北河第一闌書」置於序末)
		自金山夜汎江入京口懷徐蘋「村」侍郎維揚	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「邨」侍郎維揚
		向雲澤自曹州以牡丹見遺賦「答」	向雲澤自曹州以牡丹見遺賦「荅」
		乞歸未得「答」曉山侍御見訊並簡鐵峰甥婿庶常	乞歸未得「荅」曉山侍御見訊並簡鐵峰甥婿庶常
		王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈	王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽索詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈
二十一	賦		
	雜著一	伏羲先天策數「本河圖中五解」	伏羲先天策數「解」(內文篇名有「本河圖中五」字)
二十二	雜著二	無	禮說原本大學解(內文未見此篇)
二十三	雜著三		
二十四	雜著四	因學「緒言如干則(有敘)」	因學「緒言」(內文篇目有「如干則(有敘)」)
二十五	經解一易一		

二十六	經解二易二		
二十七	經解三易三		
二十八	經解書詩禮		
二十九	經筵講章	講筵奏對「錄(有序)」	講筵奏對「錄」(缺葉一共二十二行)
三十	奏疏	勸廉祛弊「詳議」定制疏	勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏(本卷「乾隆四十三年刊本」作「疏一」)
三十一	奏疏	俯瀝懇誠祈「准」回籍以安愚分疏	俯瀝懇誠祈「恩」回籍以安愚分疏(「乾隆四十三年刊本」作「疏二」)
三十二	表論		(「乾隆四十三年刊本」作「表論對」)
			恭進聖德萬壽詩表(內文則仍是在「進鑑古輯覽表」後)
		進鑑古輯覽表	進鑑古輯覽表
		恭進聖德萬壽詩表	
		好名論上	好名論上(內文篇目題「好名論嘗進講殿中蒙問三代以惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣為論云」)
		昊天與聖人皆有四府其道「何如(康熙丁卯五月十一日乾清宮應詔)」	昊天與聖人皆有四府其道「何如對」(內文篇目無「對」字，小字題「康熙丁卯五月十一日乾清宮應詔」)
三十三	史評漢書		(「乾隆四十三年刊本」作史評一)
三十四	史評後漢書三國志	曹操(內文實二則)	曹操「二則」(內文篇目無「二則」字)(「乾隆四十三年刊本」作史評二)
		漢昭烈皇帝(內文實三則)	漢昭烈皇帝「三則」(內文篇目無「三則」字)
三十五	序一		御定全唐詩後序(內文篇目仍置於「癸未會試錄序」後)
		癸未會試錄序	癸未會試錄序
		御定全唐詩後序	
			朱子論定文鈔序(內文篇目仍置於「日下舊聞序」後)
		日下舊聞序	日下舊聞序

		朱子論定文鈔序	
三十六	序	送汪悔齋「使」流求序	送汪悔齋「檢討使」流求序(內文無「檢討」字)
		李晉陽詩畫冊序	李晉陽詩畫冊序
		大司寇魏環溪先生七十壽序	
		宋射陵先生壽序	宋射陵先生壽序
			大司寇魏環溪先生七十壽序 (內文篇目仍置於「李晉陽詩畫冊序」後)
三十七	序三引疏	山行「雜」記詩序	山行「襍」記詩序(內文篇目作「雜」)
三十九	書	「荅」徐宮贊書	「答」徐宮贊善
		「答」立齋總憲論明史書	「荅」立齋總憲論明史書
四十二	傳二		旭白韓君傳(內文篇目仍在「廖氏傳」後)
		廖氏傳	廖氏傳
		旭白韓君傳	
			張太恭人傳(內文篇目仍在「三烈婦傳」後)
		三烈婦傳	三烈婦傳
		張太恭人傳	
四十四	誌銘	「故奉政大夫戶部」浙江「清吏司郎中」蘇山衛君墓誌銘	「戶部」浙江「司郎中」蘇山衛君墓誌銘(內文篇目有「故奉政大夫」字)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘一」)
四十五	誌銘	封「朝議大夫內弘文院」侍讀孫公暨配顏恭人墓誌銘	封「弘文院」侍讀孫公暨配顏恭人墓誌銘(內文篇目有「朝議大夫」)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘二」)
		「文林郎河南道」監察御史孫君墓誌銘	「河南道」監察御史孫君墓誌銘(內文篇目有「文林郎」)
		「故中憲」大夫江西「提刑按察使司」按察使塗公墓誌銘	「中憲」大夫江西「按察使」按察使塗公墓誌銘(內文篇目有「故」、「提刑按察使司」)
		「故永從令」張君行谷墓誌銘	「永從令」張君行谷墓誌銘(內文篇目有「故」)
四十六	誌銘	「朝議大夫刑部」山西司郎中約齋李公墓誌銘	「刑部」山西司郎中約齋李公墓誌銘(內文篇目有「朝議大夫」)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘三」)

		贈工部虞衡司員外郎「闡然衛公」暨配賈太宜人墓誌銘	贈工部虞衡司員外郎「衛公」暨配賈太宜人墓誌銘(內文篇目有「闡然」)
		張母成太孺人墓誌銘	
			馮母楊夫人墓誌銘(內文篇目仍在「張母成太孺人墓誌銘」後)
		馮母楊夫人墓誌銘	
			張母成太孺人墓誌銘
		孔母趙「墓銘」	孔母趙「墓誌銘」(內文無「誌」字)
四十七	神道碑 墓碑墓 表祭文	「通議大夫詹事府」少詹事加「詹事府詹事」定齋崔公墓碑	「詹事府」少詹事加「詹事」定齋崔公墓碑(內文篇目有「通議大夫」、「詹事府」)
		「明處士」李鹿山暨配王氏孺人之墓碑	「處士」李鹿山暨配王氏孺人之墓碑(內文篇目有「明」)
		「故明前」兵部尚書張公墓碑銘	「前明」兵部尚書張公墓碑銘(內文篇目作「清故」)
		無	吳梅村先生墓表
		封「徵仕郎內閣」中書舍人喬公墓表	封「內閣」中書舍人喬公墓表(內文篇目有「徵仕郎」)
		「故北直隸」任縣知縣盧府君墓表	「直隸」任縣知縣盧府君墓表(內文篇目有「故北」)
		「承德郎兵馬司」指揮陳公墓表	「兵馬司」指揮陳公墓表(內文篇目有「承德郎」)
		祭「故汾州」府推官竇雲明先生文	祭「汾州」府推官竇雲明先生文(內文篇目有「故」)
四十八	題跋禠 文	御書千字文跋	
		跋御書後跋	
		起居注冊後	起居注冊後跋
			御書後跋(內文篇目仍置於「御書千字文跋」後)
			御書千字文跋(內文篇目仍置於第一首)
		「梓潼」陰隲文跋	「文昌」陰隲文跋(內文篇目作「梓潼」)
		二錢說	
		一錢說	一錢說
			二錢說(內文篇目仍置「一錢說」之前)

四十九	杜律詩話上	卜居(上元元年二「月」成都及中間青城新津蜀州作)	卜居(上元元年二「年」成都及中間青城新津蜀州作)
			康熙戊子(47年, 1708)林佶<後敘>
			康熙己亥(58年, 1719)陳壯履<跋>
			乾隆四十三年(1778)徐昆<跋>

經由上列比對，「文淵閣本」與「乾隆四十三年刊本」可以歸納出下列幾種差異：

1.序跋的不同：如「文淵閣本」多：乾隆四十三年紀昀等<提要>一篇；而「乾隆四十三年刊本」則多：<總目>、康熙戊子(四十七年, 1708)林佶<後敘>、康熙己亥(五十八年, 1719)陳壯履<跋>及乾隆四十三年(1778)徐昆<跋>等四篇。

2.僅見<總目>未見於內文：「乾隆四十三年刊本」的<總目>列有<禮說原本大學解>為「文淵閣本」所未見，但該書之內文未收，或即乾隆四十三年(1778)徐昆重刻時已散佚。

3.內文篇目次序相同，但「乾隆四十三年刊本」<總目>所載卻與內文不符：如卷三十二「表論」，<恭進聖德萬壽詩表>一篇，「乾隆四十三年刊本」<總目>列於<進鑑古輯覽表>之前，內文卻仍在<進鑑古輯覽表>之後；卷三十五「序一」，<御定全唐詩後序>，「乾隆四十三年刊本」<總目>列於<癸未會試錄序>之前，內文卻仍在<癸未會試錄序>之後。

4.篇目名稱不同：如「文淵閣本」作<午亭文編原序>，「乾隆四十三年刊本」作<午亭文編序>。卷一「樂府」，「文淵閣本」分題<獻平滇雅表一首>及<平滇雅三篇>(并序)，「乾隆四十三年刊本」則合為<平滇雅三篇>(表并序)；「文淵閣本」分題<謹獻大駕三臨沙漠視平僭逆聖武雅表一首>及<聖武雅三篇>(并序)，「乾隆四十三年刊本」則合為<聖武雅三篇>(表并序)。

此種篇目名稱的差異，在「乾隆四十三年刊本」的<總目>與該本內文的篇名更見其差異，如：卷一「樂府」，<總目>題<北征大捷「凱歌」>，內文篇名卻題<北征大捷「功成振旅」凱歌>，與「文淵閣本」完全相同；卷九「今體詩」，<蚤春>，「乾隆四十三年刊本」<總目>與「文淵閣本」相

同，但「乾隆四十三年刊本」內文篇山題〈蚤春實錄館呈素存編修〉。

5.篇目說明小字的位置不同，如卷十七「今體詩」，〈送劉宗一檢討出守揚州〉，「文淵閣本」篇目下小字題「宗一秦中名家兄弟並在翰林」，「乾隆四十三年刊本」卻置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後。卷二十「今體詩」，〈祖德〉，「文淵閣本」篇目下小字題「有序丁亥二月初六日北河第一開書」，「乾隆四十三年刊本」卻置於內文該序之末。

6.字句的不同，

A.異體字，如卷三的「勝蹟」與「勝跡」，卷六的「予」與「余」，卷九的「酌」與「醕」、「酬」與「訓」，卷十一的「早春」與「蚤春」，卷十五的「山牕」與「山窗」、「答」與「荅」。

B.錯字，如卷九的〈送王北山給事歸「荏平」二首〉與〈送王北山給事歸「荏平」二首〉，卷十的〈張「東」山少司寇致政歸里〉與〈送張「東」山少司寇致政歸里〉，卷十二的〈鞏華城北十里「漠」寇子翼唐劉去華故里〉與〈鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里〉，卷十四的〈社日不飲有詩漫與樾阡未幾「雨」耳岑岑有聲經旬不散對酒戲作〉與〈社日不飲有詩漫與樾阡未幾「兩」耳岑岑有聲經旬不散對酒戲作〉。

c.增減字，如卷九「文淵閣本」作〈新正「小集」〉，「乾隆四十三刊本」作〈新正「故舊小集」〉；卷十「文淵閣本」作〈講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦〉，「乾隆四十三刊本」作〈講筵賜紫貂文綺「白金一事」恭賦〉；卷十二「文淵閣本」作〈「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻〉，「乾隆四十三刊本」作〈「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻〉；卷十四「文淵閣本」作〈丙寅「元日」〉，「乾隆四十三刊本」作〈丙寅「元日朝退呈內直諸」〉。

D.用詞不同，如卷十二的〈連「日入」直〉與〈連「赴內」直〉，〈賜文雉「恭紀」四首〉與〈賜文雉「於內直紀述」四首〉；卷十三〈臥病輟直奉簡「入直」諸公〉與〈臥病輟直奉簡「內直」諸公〉；卷十四〈孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」〉與〈孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有勝存亡之感爲詩別作庭

兼呈高念東先生二首」>；卷三十<勸廉祛弊「詳議」定制疏>與<勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏>。

(二)「文淵閣本」與「文津閣本」的篇目對照

卷次	文體	文淵閣四庫全書本	文津閣四庫全書本
	提要	乾隆四十三年紀昀等<提要>	乾隆四十九年紀昀等<提要>
	序	陳廷敬<午亭文編原序>	陳廷敬<午亭文編序>
五	古體詩	御府藏翰歌(時上御乾清宮召臣賜觀名賢法書「越日」臣爲詩以獻)	御府藏翰歌(時上御乾清宮召臣賜觀名賢法書「赴日」臣爲詩以獻)
八	今體詩	春雪懷李容齋「檢討」	春雪懷李容齋「簡討」
		內「丘」驛壁見西華王信初御史黃岡王慎菴檢討唱和詩次韻	內「邱」驛壁見西華王信初御史黃岡王慎菴檢討唱和詩次韻
九	今體詩	懷青「丘」舊隱	懷青「邱」舊隱
		會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酌」二首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酬」二首
		「蚤」春有懷同館諸公	「早」春有懷同館諸公
		大司馬芝麓龔公招同劉公勳吳玉隨梁曰緝汪苕文程周量王貽上李湘北陳其年集城南送董玉虬御史赴隴右分用杜公秦州詩韻得彊字繁字	缺
		雨夜憶故山與翊聖	缺
		曝書	缺
		書貽上所藏畫	缺
		九日大司馬龔公招同諸子集城南登高以東籬南山爲韻四首	缺
		菊遲簡鈍菴	缺
		秋日過惟一	缺
		送孫古喞還嘉興	缺
		中秋夜集惟一宅送別二首	缺
		「酬」王北山給諫題寓亭竹影	「酬」王北山給諫題寓亭竹影
		己酉元日「蚤」朝疊除夕韻二首	己酉元日「早」朝疊除夕韻二首
		正月七日	正月七日「孝陵忌辰」
		新正「小集」	新正「故舊小集」
		送王北山給事歸「荏平」二首	送王北山給事歸「荏平」二首
		晚出宣武門懷舊遊寄公勳玉	晚出宣武門懷舊遊寄公勳玉

		「虬」	「蚪」
十	今體詩	賜石榴子恭紀(「時侍宴外藩郡王」)	「侍宴外藩郡王」賜石榴子恭紀
		講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦「三」首	講筵賜紫貂文綺「白金一事」恭賦「一」首(內文分題「賜貂」、「賜文綺」、「賜白金」)
		疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武關」)	疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武關之役」)
		「徃」昔	「往」昔
		秋日草橋「見壁詩」感舊有作	秋日草橋「見龔大宗伯芝麓題壁詩」感舊有作
十一	今體詩	「早」春野望	「蚤」春野望
十二	今體詩	連「日入」直	連「赴內」直
		送北山還「荏平」	送北山還「荏平」
		孝昭皇后輓詞四首	孝昭皇后輓詞四首「應制」
		賜文雉「恭紀」四首	賜文雉「於內直紀述」四首
		「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻	「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻
		「村」舍贈別焦僉事	「邨」舍贈別焦僉事
十三	今體詩	臥病輟直奉簡「入直」諸公	臥病輟直奉簡「內直」諸公
十四	今體詩	丙寅「元日」	丙寅「元日朝退呈內直諸公」
		王黃蘗在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「之」	王黃蘗在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「有作」
		孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」	孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感為詩別作庭兼呈高念東先生二首」
十五	今體詩	城南張氏園置酒招向雲澤廖樾「阡」于千英同遊命豫朋同作三首	城南張氏園置酒招向雲澤廖樾「千」于千英同遊命豫朋同作三首
		「疊」前韻邀張敦復尙書勵近公通政遊西隄	「疊」前韻邀張敦復尙書勵近公通政遊西隄
		山「牕」二首	山「窗」二首
十六	今體詩	遊城南三絕句(籬花、小「丘」、見燕)	遊城南三絕句(籬花、小「邱」、見燕)
		杜少見和前詩「疊」韻奉答	杜少見和前詩「疊」韻奉答
		「疊」前韻和雪隄	「疊」前韻和雪隄
		崇效寺瓜字韻詩已三「疊」韻酬雪隄杜少杜少復以詩來再	崇效寺瓜字韻詩已三「疊」韻酬雪隄杜少杜少復以詩來再

		「疊」前韻奉和	「疊」前韻奉和
		「疊」虞箴元日立春韻	「疊」虞箴元日立春韻
十七	今體詩	送劉宗一檢討出守揚州(宗一秦中名家兄弟並在翰林)	送劉宗一檢討出守揚州(「宗一秦中名家兄弟並在翰林」置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後)
		寄答曹「冲」谷昔予出關過其家今二十餘年矣	寄答曹「冲」谷昔予出關過其家今二十餘年矣
		署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守激江兼寄孔東堂三君皆舊同「僚」寮	署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守激江兼寄孔東堂三君皆舊同「寮」寮
		署中語西田之勝「疊」韻	署中語西田之勝「疊」韻
		「疊」兩少宰見和韻二首(余夙有江南之思二公皆吳人故托興乃爾)	「疊」兩少宰見和韻二首(余夙有江南之思二公皆吳人故托興乃爾)
十九	今體詩	虎「丘」五絕句(雲巖寺、生公講堂、短簿祠、顏魯公刻石、千頃雲[寺後東軒名義取東坡詩雲水麗千頃])	虎「邱」五絕句(雲巖寺、生公講堂、短簿祠、顏魯公刻石、千頃雲[寺後東軒名義取東坡詩雲水麗千頃])
		虎「丘」不及弔汪鈍翁歸次廣陵聞蛟門墓在平山堂側亦不得一往志感二首	虎「邱」不及弔汪鈍翁歸次廣陵聞蛟門墓在平山堂側亦不得一往志感二首
二十	今體詩	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「村」侍郎維揚	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「邨」侍郎維揚
		王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈	王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈
三十	奏疏	勸廉祛弊「詳議」定制疏	勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏
三十一	奏疏	俯瀝懇誠祈「准」回籍以安愚分疏	俯瀝懇誠祈「恩」回籍以安愚分疏
三十二	表論	好名論「上」	好名論「嘗進講殿中蒙問三代以下惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣爲論云」
三十七	序引疏	張氏合刻「家藁序」	張氏合刻「家藁」
三十九	書	荅徐「宮贊書」	荅徐「公贊善」
四十	頌箴銘贊	六公贊(并序, 曲沃衛文清公周祚、陽城故刑部尙書白公「胤」謙、蔚州魏敏果公象樞、永寧于清端公成龍、陽城故巡撫張公椿、高平故布政使	六公贊(并序, 曲沃衛文清公周祚、陽城故刑部尙書白公「允」謙、蔚州魏敏果公象樞、永寧于清端公成龍、陽城故巡撫張公椿、高平故布政使

		畢公振姬)	畢公振姬)
四十七	神道碑 墓碑墓 表祭文	「故明」前兵部尚書張公墓碑 銘	「清故」前兵部尚書張公墓碑 銘
		無	吳梅村先生墓表
四十九	杜律詩 話上	贈獻納使(一無使字)起居田 舍人「激」	贈獻納使(一無使字)起居田 舍人「徵」
		贈田九判官梁「丘」	贈田九判官梁「邱」
			康熙戊子(47年, 1708)林佶< 後敘>
			康熙己亥(58年, 1719)陳壯履 <跋>

經由上列比對，「文淵閣本」與「文津閣本」亦可歸納出下列幾種差異：

1.序跋的差異：「文津閣本」多：康熙戊子(四十七年, 1708)林佶<後敘>、康熙己亥(五十八年, 1719)陳壯履<跋>等二篇。

2.篇目的差異：「文津閣本」卷四十七「神道碑墓碑墓表祭文」多<吳梅村先生墓表>，「文淵閣本」卷九「今體詩」則多：<大司馬芝麓龔公招同劉公勳吳玉隨梁曰緝汪苕文程周量王貽上李湘北陳其年集城南送董玉虬御史赴隴右分用杜公秦州詩韻得彊字繁字>、<雨夜憶故山與翊聖>、<曝書>、<書貽上所藏畫>、<九日大司馬龔公招同諸子集城南登高以東籬南山為韻四首>、<菊遲簡鈍菴>、<秋日過惟一>、<送孫古喞還嘉興>、<中秋夜集惟一宅送別二首>等九篇禮。

3.篇目名稱差異：如「文淵閣本」作<午亭文編原序>，「文津閣本」作<午亭文編序>。卷九「今體詩」，「文淵閣本」題<正月七日>，「文津閣本」題<正月七日「孝陵忌辰」>；卷十「今體詩」，「文淵閣本」題<賜石榴子恭紀「時侍宴外藩郡王」>，「文津閣本」題<「侍宴外藩郡王賜石榴子恭紀」>；「文淵閣本」題<秋日草橋「見壁詩」感舊有作>，「文津閣本」題<秋日草橋「見龔大宗伯芝麓題壁詩」感舊有作>卷十二「今體詩」，「文淵閣本」題<賜文雉「恭紀」四首>，「文津閣本」題<賜文雉「於內直紀述」四首>；卷十四「今體詩」，「文淵閣本」題<丙寅「元日」>，「文津閣本」題<丙寅「元日朝退呈內直諸公」>；「文淵閣本」題<孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓

「不勝存亡之感」>，「文津閣本」題<孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感爲詩別作庭兼呈高念東先生二首」>;卷三十二「表」，「文淵閣本」題<好名論「上」>，「文津閣本」題<好名論「嘗進講殿中蒙問三代以下惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣爲論云」>;卷三十九「書」，「文淵閣本」題<荅徐「宮贊書」>，「文津閣本」題<荅徐「公贊善」>。

4.篇目字句的異同：在不同板本的比對上，是最常見的現象，仍可歸納出幾種情況：

A.異體字：如，卷八、卷九的「丘」與「邱」，卷九的「酌」與「酬」、「蚤」與「早」、「酬」與「訓」、「虬」與「蚪」，卷十的「徃」與「往」，卷十二的「村」與「邨」，卷十五的「疊」與「叠」、「牕」與「窗」，卷十七的「冲」與「沖」

B.錯別字：如卷五的「越日」與「赴日」，卷九的「荏平」與「荏平」，卷十二的「荏平」與「荏平」，卷十四的「樾阡」與「樾千」，卷十七的「僚」與「寮」，卷二十的「南苑」與「南苑」，卷四十九的「田舍人澂」與「田舍人徵」

C.避諱字，如卷四十「頌箴銘贊」<六公贊>的<白公「胤」謙>與<白公「允」謙>。

四、結語

經由比對後，瞭解了館藏三種《午亭文編》的板本即有上述的差異，即透過「google 搜尋引擎」搜尋是否有相關訊息。查得「寧波市圖書館的古籍善本」有：「午亭文編 五十卷／(清)陳廷敬撰；(清)林佶輯錄。— 清乾隆 43 年(1778)序 刻本 16 冊；19.2×15cm 線裝 11 行 21 字，線黑口，左右雙邊。首有乾隆四十三年徐昆跋，總目及每卷 題下有門人侯官林佶輯錄字樣」。與東海藏「乾隆四十三年刊本」的乾隆四十三年徐昆<跋>，<總目>，爲「細黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行三十四字。板框 15.6×19.3 公分」，各卷首行下題「門人侯官林佶輯錄」等雷同，惟寧波市圖書館未註明各卷末是否有「男壯履恭較」字樣，未能明確判斷爲同一板本。

又，利用國家圖書館「中文古籍書目資料庫」查得台灣另有：「清乾隆三十三年(1768)刊本」、「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」、「清乾隆四十三年(1778)刊本」、「清乾隆間(1736-1795)刊本」及「文淵閣四庫全書本」等五種。

但僅有：1.「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」註明「16冊，18.8x15公分，康熙戊子孟秋望後二日受業門人候官林佶謹書，正文卷端題午亭文編，卷一門人候官林佶輯錄，11行，行21字，左右雙欄，版心小黑口，單魚尾。下刻書名及卷次，再下方刻葉次」。2.「清乾隆四十三年(1778)刊本」註明「11行，行21字。雙欄，白口，黑魚尾」。3.「清乾隆間(1736-1795)刊本」註明「首有陳氏自序，清乾隆四十三年徐昆跋，總目後清康熙四十七(戊子)年林佶後序」。

「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」的著錄與東海藏「乾隆四十三年刊本」雷同，惟板框尺寸略異；「清乾隆四十三年(1778)刊本」因著錄為「白口」，顯然與東海藏本不同；「清乾隆間(1736-1795)刊本」未著錄其板式，據其「首有陳氏自序，清乾隆四十三年徐昆跋，總目後清康熙四十七(戊子)年林佶後序」的記載，至少在裝訂上即與東海藏本不同。

至於「乾隆四十三年刊本」是否為「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」的重刊本？或即為「清乾隆間(1736-1795)刊本」？或者是「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」並非全本，曾散佚「清乾隆四十三年徐昆跋」，故典藏單據林佶〈後序〉訂為「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」。若能見到上列諸本，或許可以知道其間的關連了。