

- 和圓機活法八卷二冊 日本山崎昇編輯 日本明治十四年(1881, 清光緒七年)大阪響泉堂銅刻尚書堂藏版 C14.2/(q3)2226
- 附：日本明治辛巳(十四年, 1881, 清光緒七年)長愿<圓機活法引>、日本明治十五年(1882, 清光緒八年)市邨謙<圓機活法序>、<鼈頭韻學圓機活法總目>、<尚書堂新刊藏版書目錄>。
- 藏印：「靜芳堂」、「彰芳堂」、「錦洞」長型硃印，「孛蹊氏藏書記」、「山陽西備尹江東崖住」、「安非氏東堂圖書印章」、「市邨謙印」、「土牧尹」、「安寬」、「字仲栗」、「靜芳書房」方型硃印，「明治壬午(十五年, 1882, 清光緒八年)發行」圓型硃印。
- 板式：單魚尾，上下雙欄。分上下兩欄，下欄半葉十行，行二十五字；小字雙行，行二十五字。板框 7.3×8.1 公分。上欄無界欄，半葉十二行，行八字；小字雙行，行十六字。板框 7.3×3.8 公分。板心上方題「圓機活法」及韻名次第，魚尾下題「卷〇」、門類名及葉碼，板心下方題「尚書堂藏版」。
- 卷一之首行題「鼈頭韻學圓機活法卷〇」，次行題「大日本信陽赤城山崎昇編輯」，卷末題「鼈頭韻學圓機活法卷〇終」。
- <圓機活法引>及卷一首葉之欄外題「大阪高麗橋栴檀木 響泉堂銅刻」書籤題「鼈頭韻學 圓機活法 山崎昇編輯 乾(或坤)」。
- 卷末版權頁上半葉依序題「明治十四年(1881, 清光緒七年)六月八日 版權免許」、「明治十四年十月十八日

別製本御届」、「明治十五年二月八日 刻成發行」、「長野縣平民」、「編輯人 山崎昇」、「大阪府東區龍造寺町十八番地」、「大阪府平民寄留」、「出版人 辻本信太郎」、「大阪府東區北久太郎町四丁目八番地」，下半葉依序題「東京發兌書肆 甘泉堂 山中市兵衛」、「同 丸善商社 丸家善七」、「同 玉山堂 稻田佐兵衛」、「同 文玉圃 吉川半七」、「西京發兌書肆 尙書堂 辻本定二郎」、「同 尙古堂 辻本九兵衛」、「大阪發兌書肆 積玉圃 柳原喜兵衛」、「同 文海堂 松村九兵衛」、「同 文榮堂 前川善兵衛」、「同 斯文堂 北村孝七」。

按：<圓機活法引>云：「浪華尙書堂主人常憾之，訂正校讎」，板心下方亦題「尙書堂藏版」，欄外小字題「大阪高麗橋 栴檀木 響泉堂銅刻」，故著錄為「大阪響泉堂銅刻尙書堂藏版」。

(謝鶯興整理)