

## 台灣雜誌創刊號《明道文藝》

王雅萍\*

館藏《明道文藝》月刊創刊號目前收藏於東海大學圖書館閉架管理之善本書室，由圖資處處本部典藏、維護與管理。刊物規格為長 20.7 公分、寬 14.6 公分，直式右翻。1976 年 3 月 29 日創刊於當時的台中縣烏日鄉，發行人汪廣平為明道中學校長，社長兼主編為陳憲仁。是一份以高中和大專學生為對象的綜合文藝刊物，每期刊載小說、散文、詩文創作、古典文學賞析，也經常刊出美術作品、科技新知譯介等，目前仍在發行。創刊號〈發刊辭〉說道：「針對青年學生的需要，讓學有專長、業有專精的人在這裏傳世弘道，以啓迪青年心智、陶冶性情人格，為年輕的一代開大門、引正路，讓所有的青年人都能培養出自己的興趣，找到自己的方向，發揮自己的才智。」其創刊主旨「讓青年敞開心靈·讓時代留下腳印」，鼓勵青年將文學寫入生活。

《明道文藝》於 1977 年獲新聞局金鼎獎，為獲獎名單中最「年輕」的雜誌，此後亦多次榮獲金鼎獎、國家文藝基金會優良刊物獎、教育部優良期刊獎、文建會優良文學雜誌獎等。

該刊物原係校刊，從 1981 年開始每年舉辦「全國學生文學獎」，培植文壇新人，成效卓著，目前文壇的知名作家，如簡媜、張曼娟、侯文詠、王浩威、陳克華、蔡素芬、焦桐、許悔之、張啓疆、陳大為、鍾怡雯、駱以軍……等，有許多人即是從這個



《明道文藝》創刊號封面

\* 東海大學圖書暨資訊處處本部組員。

文藝刊物開始發表作品。

## 封面

《明道文藝》創刊號封面題字「明道文藝」為張大千所題，封面照片為鄧昌國所攝影，整體封面設計為陳明善。刊名下方載有創刊主旨——「讓青年做開心靈·讓時代留下腳印」。封面右下方發行刊期為「四月號1」。(版權頁資訊記載為「中華民國六十五年三月二十九日創刊」，插圖設計為陳明善、孫本琦、何在三、張政哲。)

封面裡刊載資訊為「攝影集粹」作品，封面是鄧昌國的「一枝薔薇滿庭香」，封面裡是張紹載的「曙光照高山」，封底裡是耿殿棟的「鬱金香滿院」，封底則是曹浩賢的「大地迎春」。



《明道文藝》創刊號封面裡(左)、封底裡(中)與封底(右)

## 目次

《明道文藝》創刊號目錄有直式編排，亦有由右至左橫式編排。本期刊登除了發刊辭外，因時任校長汪廣平與文學界關係頗有淵源，不少知名作家也提供稿源刊登，如王藍、尹雪曼、王鼎鈞、朱西甯、李喬等名家之作，為該刊物壯大聲勢。刊物並分為文藝類、書香類等專欄，內容涵蓋小說、散文、詩文創作、古典文學等，以及科學新知、中學教育相關文章等。

創刊號目錄

發刊辭 1

掌聲 王藍/4

祝福 彭歌/5

喜悅 隱地/6

期望 李喬/6

談中學英文 顏元叔/8

我教中學英文的感想 嚴鏡青  
王三葵/10

我對培養教師專業精神的想法 劉真/52

人海採珠 王鼎鈞/13

兩個疙瘩 朱西甯/20

明道 誓還/18

生活的新觀念 耿殿棟/16

周年祭 秦嶽/59

從科學的觀點看

外太空文明在地球傳播的猜測 沈居山/37

討厭的蟑螂 周延鑫/40

燕梨隨筆 王聿均/44

淑人救世顧炎武 黃秀政/49

(編按，以下原此頁目錄內容採由右至左橫式書寫。請參見附圖)

## 文藝

- |            |                                  |
|------------|----------------------------------|
| 群唱         | <input type="checkbox"/> 羅蘭/62   |
| 生機         | <input type="checkbox"/> 琦君/65   |
| 春天的行腳      | <input type="checkbox"/> 羊令野/68  |
| 忙(小說)      | <input type="checkbox"/> 孟瑤/71   |
| 鄉下頑童進誠記    | <input type="checkbox"/> 尹雪曼/77  |
| 燃燒三題(詩)    | <input type="checkbox"/> 鍾雷/81   |
| 寂然之樂       | <input type="checkbox"/> 王逢吉/84  |
| 小沙漏        | <input type="checkbox"/> 子敏/89   |
| 我們門前有小河    | <input type="checkbox"/> 李崇科/92  |
| 殲鼠記        | <input type="checkbox"/> 逢國棟/94  |
| 山林之思       | <input type="checkbox"/> 郭嗣汾/96  |
| 黎明小唱(詩)    | <input type="checkbox"/> 陳敏華/102 |
| 榮壽嫂與小蕙(小說) | <input type="checkbox"/> 穆穆 104  |
| 觀火         | <input type="checkbox"/> 韶華/112  |
| 把命運擔在肩上    | <input type="checkbox"/> 陳德恩/113 |
| 生          | <input type="checkbox"/> 黃定宜/115 |
| 關於薑花       | <input type="checkbox"/> 張豫華/121 |
| 爬山及其他      | <input type="checkbox"/> 丁亞民/124 |
| 羽翼初展       | <input type="checkbox"/> 周邦玲/127 |
| 場邊手記       | <input type="checkbox"/> 胡旻/130  |
| 偶感         | <input type="checkbox"/> 張麗珍/132 |
| 登山         | <input type="checkbox"/> 陳理/133  |
| 鐘響的懷念      | <input type="checkbox"/> 鄭文雄/134 |
| 春          | <input type="checkbox"/> 張國榮/135 |

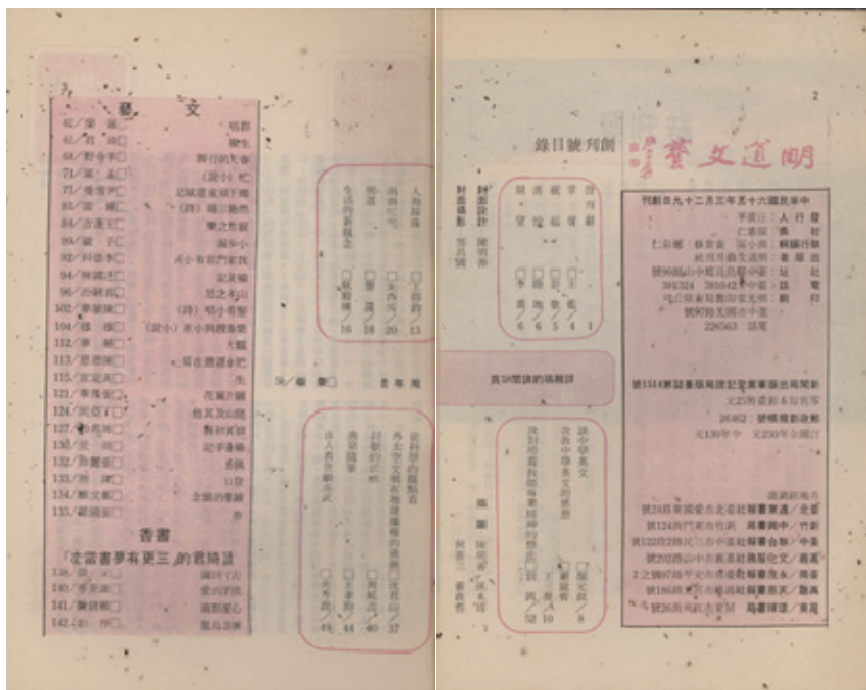
## 書香

### 讀琦君的『三更有夢書當枕』

- |      |                                  |
|------|----------------------------------|
| 方寸田園 | <input type="checkbox"/> 采微/138  |
| 樸實的愛 | <input type="checkbox"/> 謝美秀/140 |
| 心靈點滴 | <input type="checkbox"/> 賴錢鍊/141 |

凍頂烏龍

□淨如/142



《明道文藝》創刊號目錄

### 發刊辭

#### 發刊辭

今天出版事業呈現了一片蓬勃的氣象，各類雜誌如雨後春筍一般，陸續出現。然而我們翻閱這些刊物的時候，總有美中不足的感慨。每當佇足書店，尋尋覓覓，似乎就是缺少了一份以青年學生為對象的刊物。

青年階段是一個人一生中最重要、最關鍵的階段。這一階段的人求知慾強，可塑性高。他們想要知道的事情很多，而得到的只是零星片斷；他們期望自己是個有擔當、知方向、具才能、有品德的人，而徬徨迷惑的却又正是他們。這個錯誤不在他們的努力不夠，而在社會的關注太少，鼓勵的力量太弱。

其實環顧我們的社會，默默工作的人可不在少數：有的淡泊名利，孜孜於藝術；有的嘔心瀝血，致力於文學；有的獻身於教育文化；有的埋首於學術研究……。這些人的工作成績在在都是青年學生所想充實、

吸收的；這些人的做人典範也處處都是年輕人所該瞭解、認識的。然而多少年來，年長的人雖然奉獻了心智，年輕的人却仍然得在他們的路途上暗暗摸索。這實在是可惜、可嘆的事！

所以此時此地，我們創辦了這份刊物，結合學者、作家的力量，針對青年學生的需要，讓學有專長、業有專精的人在這裏傳世弘道，以啓迪青年心智、陶冶性情人格，為年輕的一代開大門、引正路，讓所有的青年人都能培養出自己的興趣，找到自己的方向，發揮自己的才智。那麼，上下兩代的人攜手並進，相扶相攜，以之來開拓知識，知識必能普及；以之來創作文藝，文藝必能紮根。

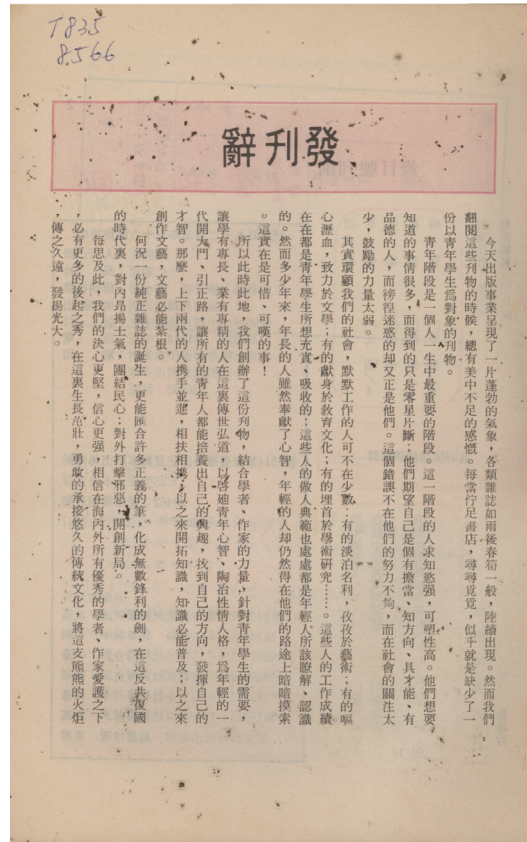
何況一份純正雜誌的誕生，更能匯合許多正義的筆，化成無數鋒利的劍，在這反共復國的時代裏，對內昂揚士氣，團結民心；對外打擊邪惡，開創新局。

每思及此，我們的決心更堅，信心更強，相信在海內外所有優秀的學者、作家愛護之下，必有更多的後起之秀，在這裏生長茁壯，勇敢的承接悠久的傳統文化，將這支熊熊的火炬，傳之久遠，發揚光大。

## 稿約

本期稿約資訊載於第 58 頁，徵稿對象除了中學生、大學生，亦包含一般大眾，並有稿費說明。

- 身邊的每一事物，都是寫作的材料。我們歡迎有志寫作的人把握這個

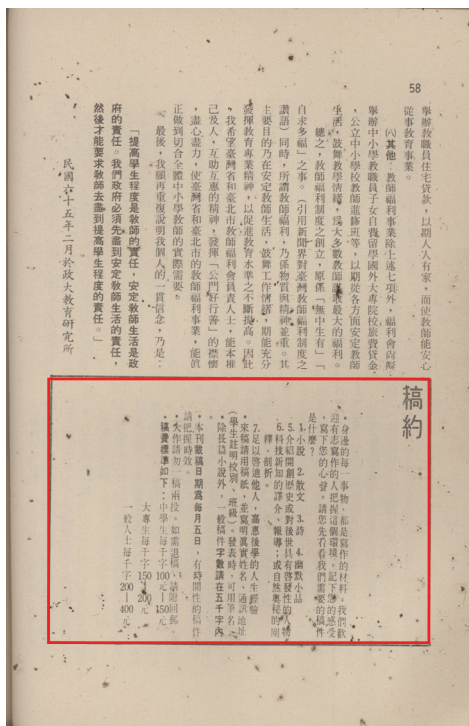


《明道文藝》創刊號發刊辭

環境，記下您的感受，寫下您的心聲。請您先看看我們需要的稿件是什麼？

- 1.小說 2.散文 3.詩 4.幽默小品
- 5.介紹開創歷史或對後世具有啟發性的人物
- 6.科技新知的譯介、報導；或自然奧秘的闡釋、剖析。
- 7.足以啟迪他人，嘉惠後學的人生經驗

- 來稿請用稿紙，並寫明真實姓名、通訊地址(學生註明校別、班級)。發表時，可用筆名。
- 除長篇小說外，一般稿件字數請在五千字內。
- 本刊截稿日期為每月五日，有時間性的稿件請把握時效。
- 大作請勿一稿兩投。如需退稿，請附回郵。
- 稿費標準如下：中學生每千字 100 元—150 元  
大專生每千字 150 元—200 元  
一般人士每千字 200—400 元



創刊號稿約

## 版權資訊

版權頁內容刊登於本刊物之第 2 頁，由右至左橫書，與目次刊於同一頁。發行人為明道中學校長汪廣平，社長為陳憲仁，其他資訊如下：

中華民國六十五年三月二十九日創刊

發行人：汪廣平

社長：陳憲仁

執行編輯：周小溪 秦貴修 鄭彩仁

出版者：明道文藝月刊社

社址：台中縣烏日鄉中山路 99 號

電話：台中 381042 381324

印刷：明光堂印書局有限公司

台中市國光路 97 號

電話 226563

新聞局出版事業登記證局版臺誌第 1514 號

零售每本新臺幣 25 元

郵政劃撥帳號：26462

訂閱全年 250 元 半年 130 元

### 各地經銷處

臺北/遠東書報社 臺北市愛國東路 24 號

新竹/中興書局 新竹市東門街 124 號

臺中/聯合書報社 臺中市三民路 2 段 122 號

嘉義/文化服務社 嘉義市中山路 292 號

臺南/永茂書報社 臺南市安平路 97 號之 2

高雄/天恩書報社 高雄市莒光路 186 號

屏東/環球書局 屏東市杭州街 26 號



2

錄目號刊創

明道文藝

刊創日九十二月三年五十六國民華中

平廣汪：人 行 發  
仁憲陳：長 社  
仁彩鄭 修貴秦 溪小周：輯編行執  
社刊月藝文道明：者 版 出  
號99路山中鄉日鳥縣中臺：址 社  
381324 381042 中臺：話 電  
司公限有局書印堂光明：刷  
號97路光國中臺  
226563 話電

號1514第誌臺版局證記登業事版出局閱新

元25幣臺新本每售零

26462：號帳撥劃政郵

元130年半 元250年全閱訂

處銷經地各

號24路東國愛市北臺社報書東遠／北臺

號124街門東市竹新 局書興中／竹新

號122段2路民三市中臺社報書合聯／中臺

號292路山中市義嘉社務服化文／義嘉

2之號97路平安市博臺社報書茂永／南臺

號186路光宮市雄高社報書恩天／雄高

號26街州杭市東屏 局書球環／東屏

頁58閱請約稿細詳

談中學英文

我教中學英文的感想

我對培養教師專業精神的想法

顏元叔 / 8  
 嚴鏡青  
 王三葵 / 10  
 劉真 / 52

封面設計：陳明善

封面攝影：郭昌國

插圖：陳明善、孫本琦

何在三 張政哲

版權資訊